

**Министерство культуры Российской Федерации**  
**РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ МОЛОДЁЖИ**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
Российской государственной  
библиотеки для молодёжи

\_\_\_\_\_ И.Б. Михнова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

**ОТЧЕТ О РАБОТЕ**

Российской государственной библиотеки для молодёжи  
за **2015** год

**Москва 2016**

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Основные результаты года, или Чем запомнился прошедший год?	3
Государственные услуги/работы	6
Библиотечно-информационное обслуживание пользователей	8
Ресурсы: печатные и электронные	8
Технологии	11
Услуги	13
Специализированные службы	14
Равные возможности	16
Публичные мероприятия и работа клубов	19
Партнёры и волонтеры	28
Научно-исследовательская и методическая работа	31
Участие сотрудников в региональных, общероссийских и международных конференциях, совещаниях, семинарах	42
Издания РГБМ	45
Список публикаций сотрудников РГБМ в 2015 г.	46
Поддержка и развитие кадрового потенциала библиотечной сферы	48
Международная деятельность	50
Кадровая политика	52
Административно-хозяйственная деятельность библиотеки	54
Внешняя оценка деятельности	56

## **Основные результаты года, или *Чем запомнился прошедший год?***

2015 год для РГБМ стал насыщенным, сложным, но и результативным. Он дал старт многим новым идеям и проектам.

Библиотека неуклонно наращивает число постоянных пользователей и посещений, динамика увеличения которых в 2015 году по сравнению с предыдущими годами составила 49,5 %. В возрастной структуре пользователей превалирует группа 15–35 лет – 77,2 % (в 2014 г. таковых было 75 %). В настоящее время ежедневно записываются в библиотеку в среднем 20 новых пользователей, а посещают от 600 до 800 человек в день, что подтверждается системой автоматического учёта и регистрации.

В РГБМ созданы условия для интеллектуального досуга и гуманитарного развития молодёжи с учётом принципиально иной социокультурной ситуации и новых досуговых ценностей современной молодёжи. Развиваются дискуссионные площадки, творческие студии и школы, клубы, мастер-классы, тренинги (более 20 видов). Все это способствует интенсивной реализации межкультурных и межличностных коммуникаций в молодёжной среде, закреплению интереса к чтению и позитивного восприятия библиотеки как социального института. В течение года проведено свыше 600 разнообразных мероприятий, более 60 % которых инициировано и организовано волонтерами. А число их участников постоянно увеличивается.

Произошли позитивные структурные изменения с расширением зоны обслуживания в основном здании библиотеки. Сектор «Компьютерная библиотека» был перепрофилирован в лабораторию для самообразования и реализации проектов, связанных с техническим творчеством – «МедиаLAB». Создано современное высокотехнологичное молодёжное пространство – музыкальный зал, где можно воспользоваться обширным фондом нот и винила, прослушать записи на различных устройствах, поработать в студии звукозаписи на синтезаторе, электронной барабанной установке и электроакустической гитаре.

В течение отчётного года в РГБМ разработано и реализовано несколько новых технологических проектов, направленных на улучшение качества библиотечно-информационного обслуживания пользователей.

На сайте библиотеки разработан и внедрён модуль «Личный кабинет». В электронном каталоге РГБМ реализован модуль добавления и отображения

обложек к единой библиографической записи на издания, представленные в фонде в печатном и электронном форматах.

Уникальный технологический проект 2015 года – вариант читательского билета в формате Passbook. Всем пользователям предоставлена возможность скачать его из личного кабинета. На самом электронном билете помимо очевидной информации (штрих-код, Ф.И.О.), которая будет нужна библиотекарю для выдачи книги, размещена информация о ранее взятых читателем книгах и сроке их возврата, а также мероприятиях, которые будут в библиотеке «сегодня», актуальные объявления.

Самым значимым профессиональным событием года стал IV Международный конгресс «Современная молодёжь в современной библиотеке», который прошёл 6–8 октября 2015 г. На конгресс приехали библиотечные специалисты более чем из 30 регионов России, а также гости из Луганска и Швеции, всего приняли участие около 200 человек. Поскольку была организована прямая интернет-трансляция всех мероприятий конгресса, то те, кто по разным причинам не смог принять непосредственное участие, смотрели онлайн или в записи (ежедневно было 180–200 подключений).

В настоящее время РГБМ является признанной профессиональным сообществом инновационной площадкой, реально действующей моделью публичной общедоступной библиотеки, где разрабатываются и апробируются на практике новые формы и методы работы с молодёжью, внедряются в систему обслуживания новейшие технологии. Только в 2015 году с целью получения методической и консультационной помощи её посетили группы ведущих специалистов из 283 библиотек и 25 других организаций 44 регионов РФ и стран СНГ (свыше 850 человек), а также коллеги из Италии, Канады, США, Швеции и Южной Кореи.

Активно востребованы специалисты РГБМ в регионах России, только в 2015 г. по запросу и за счёт принимающей стороны состоялось более 30 выездных командировок сотрудников библиотеки, а также свыше десяти виртуальных консультаций и выступлений по различным аспектам библиотечного обслуживания молодёжи.

Главным достижением можно назвать получение образовательной лицензии и старт двух обучающих проектов: Открытой авторской онлайн школы «Эффективная библиотека» и Межбиблиотечного методического вебинариума «Успешные библиотечные программы для молодёжи».

С марта 2015 года стала выходить электронная газета о молодёжи и для молодёжи «Территория L».

В этом же году директор РГБМ Ирина Борисовна Михнова была вновь избрана вице-президентом и председателем секции по библиотечному обслуживанию молодёжи Российской библиотечной ассоциации, что крайне важно для поступательного развития как РГБМ, так и публичных библиотек в регионах страны.

В 2015 году – Году литературы – РГБМ было инициировано и проведено исследование «Молодые герои отечественной литературы глазами современного молодого читателя», по результатам которого вышла книга с аналогичным названием.

Библиотека ведёт несколько интернет-проектов, включая информационно-справочный портал Library.ru; Виртуальную справочную службу публичных библиотек (первую в России); Виртуальное методическое объединение библиотек и организаций, работающих с молодёжью; киноальманах о публичных библиотеках разных стран «Library Planet»; онлайн систему опроса (на 5 языках). Также РГБМ реализует международные интернет-проекты, формирует электронную полнотекстовую библиотеку «Молодёжь России». Большой популярностью пользуются уникальные в отечественном библиотечном деле тематические блоги – «Библиотека и молодёжь: зарубежный опыт» и «Планета e-книг». Общее число виртуальных посещений всех интернет-ресурсов библиотеки в день составляет около 7,7 тысяч.

## ГОСУДАРСТВЕННЫЕ УСЛУГИ/РАБОТЫ

### Государственная услуга «Осуществление библиотечного, библиографического и информационного обслуживания пользователей библиотеки»

Наименование показателя	Единица измерения	Выполненный объём
1. Количество документов, выданных из фонда посетителям библиотеки	документ	76 858
2. Количество документов, выданных из фонда удалённым пользователям библиотеки	документ	3 033
3. Количество выполненных справок и консультаций посетителям библиотеки	справка, консультация	36 527
4. Количество выполненных справок и консультаций удалённым пользователям библиотеки, предоставляемых в виртуальном режиме	справка, консультация	26 160

### Государственная работа «Работа по формированию и учёту фондов библиотеки»

Наименование показателя	Единица измерения	Выполненный объём
1. Объём поступлений документов на материальных носителях	экземпляр	14 635
2. Объём поступлений электронных документов на нематериальных носителях	экземпляр	1 600
3. Объём копий документов	штук	1 065
4. Объём фондов (всего)	экземпляр	860 143

**Государственная работа  
«Работа по библиографической обработке документов  
и организации каталогов»**

<b>Наименование показателя</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Выполненный объём</b>
1. Количество внесённых в электронный каталог библиографических записей	библиографическая запись	30 069
2. Количество отредактированных библиографических записей в карточных каталогах	библиографическая запись	70 038

**Государственная работа  
«Работа по обеспечению физического сохранения  
и безопасности фонда библиотеки»**

<b>Наименование показателя</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Выполненный объём</b>
1. Общая площадь помещений, предназначенных для хранения фондов	кв. м.	2 000
2. Планируемое к стабилизации на очередной финансовый год количество единиц хранения	документ	550
3. Количество отреставрированных документов	документ	90
4. Количество изготовленных микрокопий документов оригиналов	экземпляр	0

**Государственная работа  
«Работа по организации и проведению фестивалей, выставок, смотров,  
конкурсов, конференций и иных программных мероприятий силами  
учреждения»**

<b>Наименование показателя</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Выполненный объём</b>
1. Количество мероприятий	мероприятие	452

**Государственная работа  
«Методическая работа в установленной сфере деятельности»**

<b>Наименование показателя</b>	<b>Единица измерения</b>	<b>Выполненный объём</b>
1. Количество мероприятий	мероприятие	24
2. Количество изданий, методик, программ	наименование	11

## **БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ**

Российская государственная библиотека для молодёжи – самая крупная в мире библиотека, ориентированная на возрастную категорию (14) 15–(25) 30 лет, одна из 8 российских библиотек федерального уровня. РГБМ осуществляет информационную поддержку молодёжи в учебно-образовательном и самообразовательном процессе, оказывает профориентационные, психологические, образовательные услуги; организует просветительскую и культурно-досуговую работу.

Библиотека неуклонно наращивает число постоянных пользователей и посещений, динамика увеличения которых в 2015 году по сравнению с предыдущими годами составила 49,5 %. В возрастной структуре пользователей превалирует группа 15–35 лет – 77,2 % (в 2014 г. таковых было 75 %). В настоящее время ежедневно записываются в библиотеку в среднем 20 новых пользователей, а посещают от 600 до 800 и более человек в день, что подтверждается системой автоматического учёта и регистрации.

За 2015 г. на экскурсиях побывало около 1 500 человек.

### **РЕСУРСЫ: ПЕЧАТНЫЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ**

Помимо большого собственного фонда документов на разных носителях и по всему спектру тем и направлений человеческой мысли, насчитывающего 860 143 документа на разных носителях, РГБМ активно внедряет и использует электронные ресурсы на DVD, аудиокниги, электронные энциклопедии, книги, электронные библиотеки, включающие около 1200 тыс. книг, учебников и научных работ по самым разным отраслям знаний от астрономии до языкознания, полнотекстовые базы данных отечественной и зарубежной периодики общественно-политической, гуманитарной, педагогической, экономической тематики, включающие более 17500 наименований СМИ с их архивами, в том числе обеспечивающие удалённый доступ к ним для пользователей библиотеки из дома, общежития, из любой точки, где есть доступ в Интернет.



В последние годы активно формируется коллекция редких книг. И сейчас она представлена 4000 изданиями, 200 из которых – это старопечатные книги XVI, XVIII и первой половины XIX вв.

В зале литературы на иностранных языках размещён более чем 20-тысячный фонд классической и современной популярной, художественной, справочной, учебной литературы на 75 языках мира, включая языки стран ближнего зарубежья. В настоящее время в библиотеке создаётся специальная коллекция книг для молодёжи на разных языках мира «Book patchwork». В неё входят произведения, написанные для молодёжи, о молодёжи или современными молодыми авторами. На конец 2015 года объём коллекции составил 193 книги из 15 стран (Австралия, Австрия, Бельгия, Болгария, Великобритания, Германия, Дания, Испания, Италия, Польша, США, Финляндия, Франция, Швеция, Южная Корея).

Самостоятельная коллекция комиксов РГБМ (первая и крупнейшая в России), формируемая с 2010 года. На данный момент она составляет свыше 4000 книг и журналов на русском, английском, французском, японском, итальянском, финском, шведском, норвежском, испанском, немецком и прочих языках. В последние годы значительно улучшился процесс комплектования изданий этого вида, т.к. увеличилось число отечественных издательств, выпускающих комиксы. За 2015 год специализированный фонд увеличился на 466 единиц.

Помимо печатных ресурсов, РГБМ располагает значительной коллекцией аудиокниг, большая часть которых выдаётся пользователям на дом (согласно заключённым соглашениям с рядом издательств – владельцев авторских прав) и видеофильмов на DVD и дисках в формате BluRay. За отчётный год было приобретено 243 экземпляра.

Нотно-музыкальный отдел Российской государственной библиотеки для молодёжи всегда славился большим количеством нотных изданий. Создаваемая с 60-х годов XX в., коллекция насчитывает сегодня 36000 нот, которые по-прежнему пользуются большим спросом у молодёжи. «Золото» коллекции – это 3700 редких и ценных изданий XIX–XX вв. Фонотека отдела насчитывает 70 тысяч грампластинок с музыкальными и литературными записями. За 2015 год фонд пополнился на 62 экземпляра грампластинок и 461 экземпляр нотных изданий.

В фонде РГБМ сохранилась солидная – в несколько тысяч – коллекция цветных и чёрно-белых диапозитивных фильмов, выпущенных в 1960 – начале 1990-х гг. Коллекция отличается большим жанрово-тематическим разнообразием изданий – это общественно-политические, научно-познавательные, исторические и документальные диафильмы, диафильмы по российскому и зарубежному искусству, ленты на сюжеты народных сказок и по произведениям художественной литературы. Сегодня это визуальный ресурс, наглядно раскрывающий всё многообразие образа жизни людей прежних поколений: дух, настроения, предпочтения и тенденции того или иного временного периода развития страны.

С 2014 года РГБМ создает силами информационно-ресурсного центра по проблемам молодежи специализированный электронный ресурс, который отражает различные аспекты формирования и реализации государственной молодежной политики Российской Федерации – электронную библиотеку «Молодёжь России». За 2015 год в полнотекстовую библиотеку ретроизданий «Молодёжь России» добавлено 290 книг, выявленных в фондах других федеральных библиотек и отсканированных там по заказу РГБМ.

В ЭБ также включены 110 рефератов статей из периодических изданий по молодежной проблематике, подготовленные библиографами информационно-ресурсного центра РГБМ.

Всего «Молодёжь России» в настоящий момент содержит: полнотекстовую базу ретроизданий и базу рефератов статей из периодических изданий (с 2009 г.) – 1810 полнотекстовых материалов; библиографическую базу ретроизданий (с середины XIX в. по 40-е годы XX в.); базу нормативных документов (РФ, международных, зарубежных), включая аналитические материалы и диафильмы по молодежной тематике, выпущенные в 1960 – начале 1990-х гг. Для последующей оцифровки и размещения в ЭБ отобрано по различным каталогам 345 ретро изданий по проблемам молодежи.

Всем проходящим в РГБМ обеспечен доступ к электронным библиотекам (свыше 1 млн. изданий). Зарегистрированные пользователи библиотеки имеют возможность работать с ресурсами электронно-библиотечных систем «ЛитРес Библиотека», «Библиороссика», «Знаниум», «Университетская библиотека online», «Лань» удалённо через личный кабинет на сайте библиотеки. Пользователи могут также воспользоваться электронными версиями СМИ.

Интересующимся вопросами законодательства и права доступны: информационно-правовая система «Гарант», справочная правовая система «Консультант Плюс», информационно-правовая система «Законодательство России».

На территории РГБМ обеспечен свободный доступ к электронной библиотеке диссертаций, формируемой Российской государственной библиотекой и пользующейся популярностью среди пользователей РГБМ.

## ТЕХНОЛОГИИ

Одним из основных вопросов в процессе модернизации библиотеки в предыдущие годы и в её современной текущей деятельности – обязательность использования современных технологий с целью создания комфортной пользовательской технологичной среды и минимизации рутинных операций для сотрудников.

В библиотеке реализован полный цикл читательского самообслуживания на основе оборудования для радиочастотной идентификации – RFID (англ. Radio Frequency IDentification): 3 станции самообслуживания в залах и уличная станция книговозврата, работающая в круглосуточном режиме.

Залы обслуживания оснащены системами и оборудованием, которые делают пребывание на территории библиотеки не только удобным, но и функционально полезным.

Можно выделить следующие элементы этой электронной среды.

Это широкополосной открытый беспроводной доступ к сети Интернет и ресурсам библиотеки, в т.ч. подписным (без выхода в социальные сети).

Электронный каталог размещён на четырёх информационных киосках, размещённых в залах библиотеки. Благодаря этому пользователь имеет реальную возможность самостоятельно найти необходимую книгу, записать её на свой электронный формуляр и потом также самостоятельно сдать.

Для прослушивания аудиокниг используется специальный терминал. Предусмотрены возможности для индивидуального и группового просмотра фильмов. В зале художественной литературы и искусства размещено электронное пианино с наушниками; в зале иностранной литературы – оборудование для прослушивания виниловых пластинок.

В 2015 году для специалистов по дизайну, архитекторов были установлены компьютеры с графическими программами, 3D сканер и 3D принтер.

Своеобразно использованы возможности iPad. В частности, на каждом из пяти размещены: в зале редкой книги – старопечатные издания из фондов РГБМ и РГБ; в Музее электронной книги – мультимедийная энциклопедия истории электронной книги, разработанная специалистами библиотеки; в зале художественной литературы и искусства – полный каталог видеофильмов, в котором есть не только аннотации к фильмам, но и трейлеры, и биографии членов съёмочной группы, в музыкальном зале – отсканированные фрагменты поэтических произведений с виниловых грампластинок, в книжной лавке – иллюстрированный каталог товаров.

Реклама мероприятий транслируется на информационных электронных панелях, размещённых в местах наибольшего пребывания пользователей. Удачно использованы возможности электронных фоторамок, установленных на кафедрах в залах обслуживания, для анонсирования новых поступлений в фонд.

Для слабовидящих предназначены «голосовой» сканер и «электронная лупа». Для локализации звука в трёх залах у проигрывателей размещены динамики с направленным звуковым потоком.

В зоне лобби размещён копировальный аппарат для самостоятельной работы (на платной основе).

Часть залов приспособлена как для занятий пользователей с печатными и электронными материалами, так и для проведения групповых и публичных мероприятий: для этого там размещены стационарные проекционные аппараты с экранами.

В течение отчётного года в РГБМ разработано и реализовано несколько новых технологических проектов, направленных на улучшение качества библиотечно-информационного обслуживания пользователей.

На сайте библиотеки разработан и внедрён модуль «Личный кабинет». В электронном каталоге РГБМ реализован модуль добавления и отображения обложек к единой библиографической записи на издания, представленные в фонде в печатном и электронном форматах.

Уникальный технологический проект 2015 года – вариант читательского билета в формате Passbook. Всем пользователям предоставлена возможность скачать его из личного кабинета. На самом электронном билете помимо

очевидной информации (штрих-код, Ф.И.О.), которая будет нужна библиотекаряю для выдачи книги, размещена информация о ранее взятых читателем книгах и сроке их возврата, а также мероприятиях, которые будут в библиотеке «сегодня», актуальные объявления.

## УСЛУГИ

Для реализации основных информационных, образовательных и общекультурных потребностей пользователей, повышения комфортности обслуживания РГБМ предоставляет библиотечно-информационные услуги разных видов. Предоставляемые услуги можно получить в режиме реального времени непосредственно при посещении библиотеки и в режиме удалённого доступа.

В соответствии с пп. 3 и 5 статьи 7 Федерального закона «О библиотечном деле» от 29.12.1994 г. № 78-ФЗ (в ред. От 02.07.2013) РГБМ как общедоступная библиотека предоставляет пользователям основные услуги, связанные с получением информации о составе библиотечных фондов, о наличии конкретного документа, с консультационной помощью в поиске и выборе источников информации и т.д.

Пользователям РГБМ доступны и другие дополнительные (во многом эксклюзивные) бесплатные услуги в стационарном и удалённом режимах, в частности: беспроводной доступ в Интернет с любой точки (зона свободного Wi-Fi доступа); рабочие места, оснащенные компьютерным оборудованием с доступом к локальным и удалённым электронным ресурсам; рабочие места с розетками для подключения личных ноутбуков (планшетов) читателей; возврат взятых на дом изданий в библиотеку через станцию книговозврата в любое время суток (24/7); пользование электронным пианино с наушниками для проигрывания нот, музыкальных фрагментов, музыкальных произведений; пользование специальными столами с лайтбоксом; пользование настольными играми из игротки библиотеки; пользование пеленальным столиком (для мам с грудными детьми); фотосъёмка интерьеров библиотеки непрофессиональной аппаратурой в личных целях; самостоятельное продление взятых в библиотеке изданий; предварительный электронный заказ и бронирование фондовых документов; проведение экскурсий по библиотеке (для сотрудников молодёжных и юношеских /детско-юношеских библиотек РФ).

Следует отметить, что стали более востребованы консультации психолога по вопросам выбора профессии, учебного заведения или места работы после окончания школы/колледжа, вуза (проведено 405 индивидуальных консультаций, что на 61,2 % больше, чем в 2014 г.). В течение года было проведено 22 групповых и 25 индивидуальных занятий-тренингов «Мой профессиональный старт», в которых приняли участие 155 человек.

Созданный модуль (сервис) «Личный кабинет» на сайте РГБМ даёт возможность зарегистрированному пользователю со своего личного устройства в удалённом режиме получить бесплатный доступ к большей части электронных подписных ресурсов библиотеки; продлить издания, находящиеся на руках; заполнить предварительную анкету для получения читательского билета.

Кроме того, из личного кабинета можно скачать на своё мобильное устройство электронный читательский билет.

## **СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ СЛУЖБЫ**

Библиотечно-информационное обслуживание в РГБМ реализуется через отраслевые и специализированные залы, совмещающие функции читального зала и абонемента, что обеспечивает максимально свободный доступ ко всем ресурсам библиотеки (книгам, периодике, CD, DVD, электронным библиотекам). В течение 2015 г. реализован дополнительный сервис для пользователей (в т.ч. потенциальных) – на сайте библиотеки размещены видеогиды по основным залам с информацией о ресурсах и услугах.

В отчётном году проведены некоторые структурные изменения, направленные на улучшение качества и увеличение числа оказываемых библиотекой услуг.

Сектор «Компьютерная библиотека» перепрофилирован в сектор информационных технологий – «МедиаLAB» (лаборатория для самообразования и реализации проектов, связанных с техническим творчеством), оказывающий более актуальные и востребованные пользователями услуги. К услугам читателей – 3 рабочие станции с графическими и инженерными программами (CorelDRAW, Adobe Photoshop CS6, Inkscape, GIMP, Blender, SketchUp Make и др.), экскурсии по Музею электронной книги (а также самостоятельные экскурсии при помощи аудиогuida и iPad), лекторий по IT-тематике, демонстрация ретротехники (кинопроекторы,

диапроектор, диаскоп, слайдпроекторы). Современные технологические тенденции представлены 3D-принтером, графическим планшетом, «электронной лупой», «читающим» сканером. Помимо прочего, можно распечатать или отсканировать тексты и изображения.

В «МедиаLAB» проводятся также консультации для пользователей по поиску в полнотекстовых базах данных, групповые экскурсии по Музею электронной книги, лекции в рамках IT-клуба, демонстрация ретротехники в действии, мастер-классы и семинары. Так, с момента его открытия в конце апреля 2015 г. было проведено 32 лекции и мастер-класса, а также платный курс по изучению программы Adobe Photoshop для начинающих.

В приоритете – лекции научной направленности, а также дискуссии, посвящённые разноплановому развитию технологий. Это неслучайно и связано с имеющимся в зале «инструментарием», который сочетает в себе несколько эпох. Наиболее востребованными оказались лекторий по космической тематике; дискуссионный научный клуб, организованный студентами биофака МГУ; просмотр отобранных из архива слайдов и диафильмов; демонстрация возможностей 3D принтера.

С целью популяризации фонда по музыкальному искусству на разных носителях (книг, нот, пластинок, слайдов, плёночных фильмов) и привлечения молодёжи к музыкальному творчеству нотно-музыкальный сектор был введён в структуру отдела художественной литературы и искусства и частично размещен в специально оборудованном зале в основном здании библиотеки.

Создано современное высокотехнологичное молодёжное пространство – «Музыкальный подвал», где можно воспользоваться обширным фондом нот и винила, прослушать записи на различных устройствах, поработать в студии звукозаписи на синтезаторе, электронной барабанной установке, электроакустической гитаре. В новом зале библиотеки имеется действующая звуковоспроизводящая ретротехника (в частности, патефон, кассетные и катушечные магнитофоны, проигрыватель минидисков); оборудованы звуконепроницаемые комнаты, которые позволяют слушать записи на грампластинках и CD на полной громкости, играть на электронном пианино и электрогитаре. Аналогов подобного пространства в библиотеках России пока нет.

Открытие нового зала состоялось 24 декабря 2015 г. и сразу же привлекло большое число представителей и поклонников музыки.

## **РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ**

Российская государственная библиотека для молодёжи одной из важнейших задач деятельности видит содействие адаптации людей со специальными потребностями в пространство библиотеки и адаптации библиотеки к их нуждам.

Для пользователей с ограниченными физическими возможностями в библиотеке созданы все необходимые условия.

Для колясочников оборудованы пандус, раздвижные автоматические двери, специальный туалет, имеется лестничный подъёмник; предоставляется коляска со столиком для книги/ноутбука. Во всех залах – низкие стеллажи, увеличенное расстояние между которыми дает возможность свободно перемещаться на коляске. К услугам слабовидящих – «читающий» сканер, «электронная лупа», аудиокниги. Для слабослышащих имеется подборка видеофильмов с субтитрами.

Библиотекой был подготовлен раздел по обслуживанию молодых пользователей в проект «Руководство по обеспечению доступности услуг для лиц с ограниченными возможностями здоровья в библиотеках РФ» Российской библиотечной ассоциации. В «Руководство для публичных библиотек России по обслуживанию молодёжи» РБА включён раздел «Особенности обслуживания инвалидов и лиц со специальными потребностями».

В 2015 году на сайте «Виртуальное методическое объединение библиотеки и организаций, работающих с молодёжью» разработан новый раздел «Равные возможности», где представлены методические материалы, призванные оказать поддержку в библиотечном обслуживании людей с особыми потребностями, нормативно-правовые документы, регламентирующие вопросы создания комфортной и безопасной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья, а также зарубежные издания из коллекции РГБМ, формируемой по результатам целенаправленного поиска специальной литературы на эту тему. Представленные материалы направлены на повышение коммуникативной компетенции библиотекарей и на улучшение качества библиотечного обслуживания.

Этой теме было посвящено одно из занятий Открытой авторской онлайн-школы «Эффективная библиотека» (апрель, 2015).



В настоящее время РГБМ – совместно со специальными библиотеками, молодёжными общественными движениями, учебными заведениями – занимается проблемой выработки форм и методов библиотечной работы с молодыми людьми и подростками, испытывающими трудности в чтении плоскочечатных текстов (аутистами, дислектиками). Для этого проводится анализ специальной литературы и готовятся реферативные обзоры публикаций, изучается опыт библиотечного обслуживания этих категорий пользователей в зарубежных библиотеках, психологи библиотеки проводят консультации как для молодых людей, у которых наблюдаются расстройства аутистического спектра, так и для сотрудников залов обслуживания по особенностям взаимодействия с ними.

Для молодёжи с проблемами органов движения проводятся мастер-классы по фотоискусству, созданию авторской рукописной книги. Проводятся также различные игропрактики, экскурсии, в ходе которых отрабатываются методические вопросы обеспечения доступности пространства библиотеки.

РГБМ является экспериментальной площадкой для отработки форм и методов работы с молодёжью с проблемами здоровья в публичных библиотеках. В частности, результатом совместной работы РГБМ и ряда московских вузов стало создание в РГБМ клуба инклюзивного общения «Без барьера».

Участники клуба – слабослышащие молодые люди, а также те, у кого нет проблем со слухом, – учатся выражать свои мысли и чувства, общаться между собой на языке жестов. В 2015 году в библиотеке продолжились встречи Клуба, на которых инвалиды и здоровые молодые люди знакомились, учились общаться между собой, делиться своими мыслями и идеями на доступном языке – языке жестов: встреча «Продолжаем изучать проблемы общения на языке жестов»; два авторских мастер-классов по студийной фотосъёмке; встреча совместно с Региональной общественной организацией людей с инвалидностью «Перспектива». На мероприятии было вручение сертификатов о прохождении обучения жестовому языку, презентации выпускников клуба, игровая программа и много-много живого общения.

Большинство публичных мероприятий, проводимых в основном здании библиотеки, доступны для лиц с инвалидностью разных категорий (см. Приложение «Перечень значимых мероприятий, доступных для лиц

с инвалидностью, проведенных в Российской государственной библиотеке для молодёжи в 2015 г.).

Однако в библиотеке организуются и специальные мероприятия именно для этой группы пользователей. Основные из них:

– мероприятие для студентов с инвалидностью – «Инклюзивный вечер настольных игр». В программе вечера были настольные игры; вручение призов победителям онлайн-конкурса, проводимого РООИ «Перспектива»; дружеское общение с гостями вечера и чаепитие. Мероприятие сопровождалось сурдопереводом и доступно для участников на коляске;

– семинар «Развитие лидерских качеств у подростков и молодежи с инвалидностью»;

– кинопоказ «Эхо Международного кинофестиваля о жизни людей с инвалидностью “Кино без барьеров”», прошедший в рамках III Национальной недели ментальной инвалидности. Участникам мероприятия были продемонстрированы три видеоролика. По окончании просмотра состоялась дискуссия;

– мероприятие для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей из Центра содействия семейному воспитанию «Солнечный круг», которое включало в себя проведение экскурсии по библиотеке и мастер-класса по декупажу.

Сотрудники РГБМ приняли участие в работе и выступили с докладами на внешних площадках, где обсуждались актуальные вопросы молодёжной политики в отношении молодых инвалидов:

– IV Всероссийская конференция «Молодёжная политика в современной России: вопросы теории и практики» (15 мая, Москва);

– семинар «Использование инклюзивных методик и технологий реабилитации детей-инвалидов в рамках деятельности Школы взаимной человечности» (19 октября, Москва);

– IV Всероссийский семинар «Проблемы и опыт интегрированного библиотечного обслуживания инвалидов» (20–21 апреля, Рязань);

– круглый стол «Реализация инициатив молодежи с инвалидностью» в Общественной палате города (17 ноября, Москва).

## ПУБЛИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ И РАБОТА КЛУБОВ

РГБМ уверенно позиционирует себя как социокультурная площадка для реализации творческих идей молодёжи. Всего в 2015 году было организовано и проведено 768 мероприятий (в том числе – 438 в соответствии с госзаданием). Часть из них – в рамках регулярной работы клубов, в рамках выставочной работы, а также отдельные проекты и мероприятия.

Библиотека в отчётном периоде организовала несколько общероссийских и локальных конкурсов для молодёжи.

Самый крупный литературный проект РГБМ – **фестиваль литературного и художественного авангарда «Лапа Азора»**, который с 2014 г. проходит на территории РГБМ. В 2015 г. прошел уже 9-й по счету фестиваль, у которого, наконец, появился и свой постоянный сайт: <http://lapaazora.rgub.ru>.

Также в 2015 г. фестиваль изменил свой формат. В рамках Года литературы РГБМ и Оргкомитет фестиваля «Лапа Азора» при поддержке Международной Академии Зауми, Союза писателей XXI века, Союза Литераторов России, Русского ПЕН-Клуба впервые провели **Первый всероссийский молодёжный конкурс литературного и художественного авангарда «Лапа Азора»** для молодых авторов не старше 35 лет.

Конкурс проводился в четырёх номинациях, отражающих разные стороны экспериментальной словесности и искусства: «Року укор» (поэзия формальных ограничений, или Поэтическая комбинаторика), «Бобэоби» (звучарная поэзия, или Sound Poetry), «Тень звука» (визуальная поэзия) и «Артсфера» (мультимедийная и видео-поэзия).

На конкурс было прислано более 100 текстовых, визуальных аудио- и видеоработ не только из России, но также из ближнего и дальнего зарубежья. По результатам голосования выявлено 13 лауреатов конкурса, награждение которых состоялось на большом поэтическом концерте фестиваля.

Программа фестиваля включала четыре основных мероприятия: День визуальной и видео-поэзии (в т.ч. выставка); встреча с легендарным рок-музыкантом и композитором Алексеем Борисовым под названием «Современный электронный авангард»; вечер звучащей литературы; большой поэтический концерт «Бегущие по лезвию традиций», в котором приняли участие многие известные поэты.

По итогам конкурса и фестиваля в 2016 г. планируется издать сборник «АЗОРники».

**Всероссийский конкурс буктрейлеров по произведению Льюиса Кэрролла «Приключения Алисы в стране чудес»** был организован РГБМ к 150-летию написания сказки. Всего было прислано около 80 работ. В шорт-лист вошло 35 буктрейлеров.

Для иллюстрации конкурса было создано специальное видео–трейлер. Оно набрало более 2 тыс. просмотров на YouTube.

О конкурсе вышло два репортажа на телеканале «Россия 24» в программе «ПРОчтение». Результаты конкурса были озвучены на IV Международном конгрессе «Современная молодёжь в современной библиотеке».

В 2015 г. большой резонанс получил **Конкурс молодёжных проектов для библиотеки «Фабрика идей»** (предлагалось всем желающим прислать свою идею для реализации в библиотеке), по результатам которого организаторы получили 40 совершенно разнообразных проектов: мобильное приложение, курс юриспруденции, лекции по финансовой грамотности, школа осознанного родительства, арт-проект «Книжный шкаф», story-telling, всевозможные литературные клубы и др. Было отобрано шесть проектов – победителей для реализации в стенах РГБМ. В 2014 году на конкурс пришло 30 работ, из которых было отобрано жюри и реализовано конкурсантами 5 долгосрочных проектов.

В поддержку «Фабрики идей» было проведено два дополнительных мероприятия, на которых подробно рассказывалось про конкурс. Первое мероприятие было развлекательно-познавательным – «Телепорт», во время которого создавался эффект «телепортации» с помощью современной технологии «Хромакей». По итогам мероприятия был создан небольшой видеоролик, который получил распространение в сети. Второе мероприятие называлось «Просто о сложном» и проходило в формате ReshaKucha. Информация о конкурсе была распространена в СМИ и социальных сетях.

«Фабрика идей» стала настоящим имиджевым проектом. Этому проекту было посвящено занятие в Межбиблиотечном методическом вебинариуме «Успешные библиотечные программы для молодёжи» и выступление на IV Международном конгрессе «Современная молодёжь в современной библиотеке» (октябрь, 2015).

В рамках празднования 70-летия победы в Великой Отечественной войне РГБМ провела **Всероссийский конкурс рисованных историй «Герой моей семьи, герой моей страны»**, призванный привлечь внимание молодёжи к семейной биографии как к важной части истории родной страны, стимулировать интерес к отечественной истории и литературе, к самостоятельному литературно-художественному творчеству, а также содействовать открытию молодых талантливых авторов.

Всего на конкурс поступило около двух десятков работ. Возраст участников колебался от 14 до 29 лет. География запросов на участие оказалась весьма обширна: Москва, Санкт-Петербург, Пенза, Тверь, Воронеж, Севастополь, Челябинск, Краснодарский и Красноярский край, Новосибирская, Омская, Свердловская области, Республика Чувашия.

В 2015 году главное событие для профессионалов и любителей рисованных историй, комиксов и манга в России – **Международный фестиваль комиксов и рисованных историй «КомМиссия»** – проходило на территории Центра дизайна «ARTPLAY». Оно реализовано силами специалистов Центра комиксов и визуальной культуры РГБМ с привлечением большого числа волонтеров.

В 2015 году совместно с Московским колледжем импровизационной музыки проведен **VII Международный open-air фестиваль «Разноцветный джаз»**. Кроме студентов, в программе принимают участие преподаватели и выпускники колледжа – уже сложившиеся концертирующие вокалисты и музыканты, а также гости фестиваля – музыканты из ближнего и дальнего зарубежья. В программе фестиваля принимает участие более 30 коллективов.

На открытых площадках филиала библиотеки – «Особняка купца В.Д. Носова» работало две сцены – основная и репетиционная, на которой в формате нон-стоп играли участники фестиваля и приглашенные гости.

В прошедшем году на базе «Особняка купца В.Д. Носова» прошел также **V международный фестиваль «Женское многоголосье»**. В фестивале приняли участие коллективы из России и стран ближнего зарубежья.

## Основные мероприятия, проведённые в рамках Года литературы

Дата проведения	Название и описание
<b>27 января – 20 февраля</b>	<p><b>«Бежин луг как открытие»</b>                      Фотовыставка организована совместно со Школой визуальных искусств, которая располагается на территории Центра современного искусства «ВИНЗАВОД». В экспозиции представлены работы по мотивам повести И.С. Тургенева «Бежин луг», сделанные студентами курса творческой фотографии Марии Ионовой-Грибиной</p>
<b>17 февраля</b>	<p><b>Арт-лаборатория «Бежин луг как открытие»</b>                      Мастер-класс по иллюстрации в клубе любителей восточной культуры и комиксов «Nibari», проведённый в рамках выставочного проекта «Бежин луг как открытие»</p>
<b>25 февраля – 22 марта</b>	<p><b>Выставка «Михаил Погарский. Книга художника и поэта. Превышение литературы»</b>                      Выставка Михаила Погарского, члена Творческого союза художников РФ, организатора и куратора художественных проектов, участника более 200 арт-выставок в России и за рубежом, одного из ведущих участников движения Книга художника</p>
<b>12 марта – 30 апреля</b>	<p><b>Хатчетт. Персональная выставка</b>                      В рамках цикла «Русские оригиналы» в РГБМ прошла выставка Алекса Хатчетта – одного из наиболее ярких современных московских комиксистов</p>
<b>24 марта – 30 апреля</b>	<p><b>Международная выставка «Литературный фантастический самиздат»</b>                      На выставке были представлены неофициальные периодические издания, альманахи и книги, издававшиеся сообществом профессионалов и любителей фантастики (Фэндом) в 1964–2004 гг.</p>
<b>25 марта – 19 апреля</b>	<p><b>Выставка «Рабочим Курска»</b>                      Фотомонтажный цикл художника Юрия Рожкова к поэме Владимира Маяковского появился в 1924 году. На выставке в РГБМ были представлены плакатные принты фотомонтажей, для создания которых художник перерабатывал газетную, иллюстративную и репортажную периодику</p>

<p><b>24 апреля</b></p>	<p><b>Цикл литературных лекций «Литера М»</b>          Авторские лекции по произведениям русских классиков, имевших медицинское образование и писавших на медицинскую тему (А.П. Чехов, В.И. Даль, М.А. Булгаков и другие). В качестве лектора выступал Сергей Симбирцев, врач анестезиолог-реаниматолог, ассистент кафедры анестезиологии, реаниматологии и интенсивной терапии лечебного факультета РНИМУ имени Н.И. Пирогова. Лекции прошли в рамках «Библионочь–2015» в РГБМ и были включены в программу как «Записки врача. Врачи – известные писатели»</p>
<p><b>10 июня – 15 августа</b></p>	<p><b>Выставка «Литературная Москва»</b>          Выставка была организована совместно с фондом «Московское время». Экспозиция состояла из карандашных рисунков (худ. А. Мелик-Саркисян), посвящённых знаменитым московским писателям и поэтам</p>
<p><b>22 октября – 20 декабря</b></p>	<p><b>Выставка Алексея Капнинского из цикла «Русские оригиналы»</b>          Алексей Капнинский (Капыч) – московский художник, член Московского Союза Художников, член военно-исторического клуба «РККА», член Союза Журналистов. Мастер книжной иллюстрации, в своих работах он соединяет традиции лубка и древнерусской миниатюры</p>
<p><b>В течение года</b></p>	<p><b>Цикл книжно-иллюстративных выставок к юбилеям великих русских писателей с обзорами литературы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. А. Грибоедов;</li> <li>2. А. Чехов;</li> <li>3. А. Пушкин;</li> <li>4. Б. Пастернак;</li> <li>5. Книги, которыми увлекались наши родители;</li> <li>6. «В начале будет Слово...»: что читали наши предки;</li> <li>7. А. Пушкин;</li> <li>8. А. Грин;</li> <li>9. Е. Есенин;</li> <li>10. К. Симонов;</li> <li>11. А. Блок;</li> <li>12. А. Стругацкий;</li> <li>13. М. Шолохов;</li> <li>14. Книги, запрещённые в СССР;</li> </ol>

	15. Книги на большом и малом экране
<b>В течение года</b>	<b>Цикл выставок, посвящённых русской литературе начала XX века, в рамках проекта «Центр русского модерна»</b> «Центр русского модерна» располагается в уникальном деревянном особняке купца В.Д. Носова в стиле модерн (ныне – филиале РГБМ). Проект ориентирован на популяризацию среди молодежи этого изящного и прекрасного стиля конца XIX – начала XX века

**Основные мероприятия, проведённые в рамках программы продвижения русского языка и литературы**

<b>Дата</b>	<b>Название и описание</b>
<b>26 января</b>	<b>Встреча с поэтом Валерием Силивановом</b> Встреча из цикла литературных мастер-классов «Футуристы XXI века: живой язык современной русской поэзии»
<b>4 марта</b>	<b>Авторский вечер классика русского верлибра Вячеслава Куприянова.</b> Мероприятие из цикла литературных встреч «Современники–XXI»
<b>11 марта</b>	<b>Лекция Михаила Погарского о рукодельной поэтической книге (арт-бук) в традиции русской литературы</b> Встреча из цикла литературных мастер-классов «Футуристы XXI века: живой язык современной русской поэзии»
<b>23 апреля</b>	<b>Встреча с поэтами и филологами Еленой Кацюба и Константином Кедровым</b> Встреча из цикла литературных мастер-классов «Футуристы XXI века: живой язык современной русской поэзии»

**Основные мероприятия, проведённых в рамках празднования 70-летия Победы**

<b>Дата</b>	<b>Название и краткое содержание</b>
<b>20 февраля – 6 ноября</b>	<b>Всероссийский конкурс рисованных историй «Герой моей семьи, герой моей страны»</b> Конкурс был призван привлечь внимание молодёжи к семейной биографии как к важной части истории родной страны, стимулировать интерес к отечественной истории и литературе,



	к самостоятельному литературно-художественному творчеству, а также содействовать открытию молодых талантливых авторов
<b>3 марта</b>	<b>Лекция «Московская битва – пролог Великой Победы»</b> Встреча в Клубе реальной истории из цикла «К 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне»
<b>24 марта</b>	<b>Лекция «Если завтра война...»</b> Встреча в Клубе реальной истории из цикла «К 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне»
<b>14 апреля</b>	<b>Лекция «Вставай, страна огромная...»</b> Встреча в Клубе реальной истории из цикла «К 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне»
<b>22 апреля</b>	<b>Лекция «Противовоздушная и местная противовоздушная оборона Москвы в период Московской битвы»</b> Встреча в Клубе реальной истории из цикла «К 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне»
<b>27 апреля</b>	<b>Концертная программа «Война в поэзии и музыке»</b> Вечер в Особняке купца Носова, посвящённый 70-летию Великой Победы
<b>6 мая</b>	<b>Литературные беседы и обзоры. Цикл «К 70-летию со дня Победы»</b> 1. Лекция-беседа «Мы» – герои Великой Отечественной войны в прозе Бакланова, Бондарева, Васильева, Окуджавы, Гроссмана, Бояшова. 2. Лекция-беседа «Они»: союзники и враги. Тема второй мировой войны в творчестве Грасса, Воннегута, Мейлера, Селина, Малапарте
<b>7 мая</b>	<b>Литературно-театральная постановка «Письмо»</b> Участники театральной студии МГУ «Дирижабль» представили театрализованное чтение стихов поэтов-фронтовиков, чья личная судьба оказалась неотделимой от судьбы Родины.
<b>12 мая</b>	<b>Лекция «Молодёжь защищает Москву»</b> Встреча в Клубе реальной истории из цикла «К 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне»
<b>26 мая</b>	<b>Лекция «Москва за нами...»</b> Встреча в Клубе реальной истории из цикла «К 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне»
<b>май – сентябрь</b>	<b>Цикл книжно-иллюстративных выставок «Никто не забыт, ничто не забыто» с обзорами литературы</b> 1. «Помни войну!» (к 9 мая)

2. «День Памяти» (к 21 июня)
3. «Парад Победы» (к 24 июня)
4. «Потсдамская конференция» (к 17 июля)
5. «Окончание Второй мировой войны» (к 2 сентября)

**Основные мероприятия,  
проведённые в рамках общероссийских акций**

– **Ежегодная образовательная акция «Тотальный диктант» (18 апреля).** В 2015 году РГБМ в четвёртый раз приняла участие в акции, разместив более 50 участников в Малом зале.

– **Всероссийская акция в поддержку чтения «Библионочь» (24 апреля)** Библионочь–2015 в РГБМ была посвящена «Лабиринтам памяти». Гостям было предложено посетить 14 различных лабораторий, в которых их ожидали лекции, мастер-классы, встречи с писателями, познавательные игры, открытие фотовыставки, технические эксперименты, а также презентация обновлённого цифрового зала – «МедиаLAB».

**Основные мероприятия,  
посвящённые юбилейным датам известных людей**

<b>Дата</b>	<b>Название и описание</b>
<b>29 января</b>	<b>Спектакль «Анастасия и Марина»</b> Студенческая театральная постановка «Театральный причал», посвящённая сестрам Цветаевым
<b>13 февраля</b>	<b>Концертная программа «Маска и Душа»</b> Концертная программа, посвящённая Фёдору Ивановичу Шаляпину (1873 – 1938 гг.)
<b>25 мая</b>	<b>«100 лет Симонову К. М. Рассказывает Симонов А К.»</b> Вечер памяти поэта Константина Симонова
<b>14 октября</b>	<b>«Средь шумного бала...»</b> Концертная программа, посвящённая творчеству П.И. Чайковского
<b>22 октября – 20 ноября</b>	<b>Выставка «В человеке должно быть все прекрасно...»</b> Выставка работ молодых художников и декораторов, посвящённая 155-летию со дня рождения А. П. Чехова

<b>В течение года</b>	<b>Цикл выставок книг, нот, грампластинок, CD к юбилеям великих композиторов с обзорами литературы</b> 1. К 100-летию со дня рождения пианиста С.Т. Рихтера; 2. К 175-летию со дня рождения композитора П.И. Чайковского; 3. К 70- летию Великой Победы; 4. К 155-летию со дня рождения композитора Густава Малера; 5. К 100-летию со дня рождения композитора Г.В. Свиридова; 6. К 100-летию со дня рождения певицы Эдит Пиаф
<b>В течение года</b>	<b>Цикл книжно-иллюстративных выставок, посвящённых значимым событиям, с обзорами литературы</b> 1. Всемирный день родителей; 2. Международный день защиты детей; 3. Международный день молодёжи; 4. Международный день солидарности в борьбе с терроризмом; 5. Всемирный день борьбы со СПИДОМ; 6. Международный день студентов; 7. День славянской письменности и культуры; 8. Международный день семьи; 9. Международный день музеев; 10. День славянской письменности и культуры; 11. Общероссийский день библиотек; 12. Всемирный день туризма; 13. Всемирный день рок-н-ролла

### **Мероприятия в рамках проекта «Центр русского модерна»**

В филиале РГБМ – Особняке купца В.Д. Носова (архитектор Л. Кекушев, 1903 г.) создан многоплановый образ «эпохи московского модерна», объединенный в три мемориальные темы:

– «История рода Василия Дмитриевича Носова как наиболее яркого представителя “нового” мануфактурного купечества конца XIX – начала XX века»;

– «Женщины московского купечества»;

– «Творчество архитектора Л.Н. Кекушева в контексте мировой архитектуры начала XX века».

#### **1. Презентация книг:**

– доктора искусствоведения М.В. Нащокиной «Московская архитектурная керамика. Конец XIX – начало XX века ;»

– кандидата исторических наук С.А. Монаховой, посвященная музыкальной культуре серебряного века «Какая музыка звучала!»

## **2. Фотовыставки, посвященные архитектуре рубежа веков:**

– «Библиотека Алвара Аалто в Выборге». Авторы: Маргарита Федина и Алексей Яковлев;

– «Венгерский модерн: окрашенный свет (искусство витража)». Автор: Мария Виноградова.

## **3. Спектакли:**

– музыкальный спектакль «Анастасия и Марина» (посвященный сестрам Цветаевым);

– спектакль «Елабуга, отдай Марину!» (о последних днях жизни М. Цветаевой») молодежного театра «Блуждающие звезды».

## **4. Концертные программы:**

– «Век спустя. Символизм в музыке и музыка в символизме»;

– музыкально-поэтический вечер «Песенки Вертинского»;

– музыкально-литературный вечер «Булгаков и музыка»;

– вечер русского романса начала XX века «Высоким слогом русского романса»;

– концертная программа «Маска и Душа», посвящение Фёдору Ивановичу Шаляпину.

**5. Проведено 24 экскурсии** на тему: «Быт и предпринимательская деятельность семьи Носовых» с просмотром документального фильма «Лев Кекушев. Вопросы без ответов» (реж. Я. Назаров).

## **6. Организованы и проведены историко-архивные выставки:**

– «Малый бизнес. История отечественного предпринимательства конца XIX – начала XX века»;

– «История рекламы. Архитектура малых форм».

## **ПАРТНЁРЫ И ВОЛОНТЁРЫ**

В Российской государственной библиотеке для молодёжи на постоянной основе проводится работа, направленная на развитие государственно-частного партнёрства в формате традиционных форм взаимопомощи между РГБМ и другими организациями, предоставления услуг на добровольной основе

сторонними организациями, волонтерства (добровольчества) частных лиц в форме безвозмездного выполнения работ и/или оказания услуг.

В основном такая форма безвозмездного взаимодействия со сторонними организациями либо частными лицами применяется при организации и проведении разного рода крупных публичных мероприятий и акций, например: всероссийская акция «Библионочь», конкурс «Фабрика идей», международный open-air фестиваль «Разноцветный джаз», международный фестиваль рисованных историй «КомМиссия» и др. Около 80% публичных мероприятий инициировано, организовано и проведено силами молодежи и организаций-партнёров на добровольной безвозмездной основе

### **Среди постоянных партнёров РГБМ:**

1. Агентство социальной информации «ASI.ru».
2. Арт-группа «Фризия».
3. Арт-группа «Облако».
4. Благотворительный фонд «Милосердие».
5. Благотворительный фонд поддержки инноваций в сфере культуры и образования «ГРАНИ МИРА».
6. Городская студенческая газета «Gaudeamus».
7. Детская школа искусств имени Е.Ф. Светланова.
8. Журнал «Голос эпохи».
9. Журнал «Дом: архитектура, дизайн, технологии».
10. Издательство «Библиотека пренумерантов Владимира и Григория Прониных «Поколения».
11. Институт философии РАН.
12. Литературный портал «Изба-читальня».
13. Межинститутская научная группа «Европейский символизм и модерн».
14. Московская государственная консерватория им. Чайковского.
15. Московский городской педагогический университет.
16. Московский государственный гуманитарно-экономический университет для инвалидов с нарушением опорно-двигательной системы.
17. Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова.
18. Московский государственный университет печати им. Ивана Федорова.

19. Московский колледж импровизационной музыки.
20. Московский молодёжный многофункциональный центр
21. Московский областной государственный камерный театр
22. Московский центр исследования сознания (при философском факультете МГУ).
23. Музей А.М. Горького.
24. Музейно-выставочный центр «История отечественного предпринимательства».
25. Музейный комплекс «Градостроительство и архитектура Симбирска-Ульяновска».
26. Немецкий культурный центр им. Гёте в Москве.
27. Объединение исполнителей и любителей джазовой музыки.
28. Оперная студия «Созвездие».
29. Региональная общественная организация людей с инвалидностью «Перспектива».
30. Российский академический молодёжный театр.
31. Российская академия музыки им. Гнесиных.
32. Российская академия театрального искусства.
33. Содружество музыкантов-исполнителей «Грани музыки».
34. Театральная мастерская «Актэм».
35. Театральный музей имени А.А. Бахрушина
36. Творческое объединение «Время молодых XXI».
37. Фонд «Городские проекты».
38. Центр подготовки космонавтов им. Ю.А. Гагарина.
39. Центр экономии ресурсов на дизайн-заводе «Falcon».
40. Школа-акварель Сергея Андрияки.
41. Эколого-просветительский центр «Заповедники» (волонтёрский центр «Бурундук»).

В качестве примера можно привести **долговременное сотрудничество на безвозмездной основе:**

– Екатерина Яшникова – клинический психолог, выпускница факультета психологии МГУ, победительница проекта «Фабрика идей», руководитель клуба «ПростоПсихология» РГБМ (с ноября 2014 г., 1–2 раза в месяц)

– Сергей Симбирцев – врач анестезиолог-реаниматолог, ассистент кафедры анестезиологии, реаниматологии и интенсивной терапии лечебного факультета РНИМУ имени Н.И. Пирогова, проводит в РГБМ мастер-классы по оказанию первой медицинской помощи (с октября 2014 г. раз в месяц)

– Юлия Кудинова – студентка Института стран Востока, обладатель Сертификата норёку 3-го уровня, ведёт курс японского языка для начинающих с ноября 2014 г. (1 раз в неделю)

– Дамир Зайнуллин – представитель одной из первых российских компаний в данной области – VIPelectronics, эксперт в сфере информационных технологий, систем автоматизации и информационной безопасности, победитель проекта «Фабрика идей» – руководитель IT-клуба (с ноября 2014 г., 1–2 раза в месяц)

Также в качестве примера можно привести **работу экспертов проекта «Фабрика идей»:**

– Дмитрий Бак, директор Государственного литературного музея

– Ольга Дроздова, руководитель программ и проектов Агентства социальной информации «ASI.ru»;

– Андрей Афонин, художественный руководитель и режиссер Интегрированного театра-студии «Круг II»;

Татьяна Стручкова, руководитель образовательных проектов НОУ ВО «Московский технологический институт»;

– Рузанна Мовсесян, режиссёр театра;

– Елена Лунгина, директор Московской Школы фотографии и мультимедиа им. Родченко, искусствовед;

## **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

Российская государственная библиотека для молодёжи, начиная с момента своего создания в 1968 году, выполняет функции федерального научно-методического, информационного центра для библиотек страны по обслуживанию молодёжи, направляя усилия на реализацию следующих базовых направлений:

– поддержка и развитие существующей сети региональных специализированных молодёжных/юношеских библиотек;

- создание молодёжных структурных подразделений (залов, отделов, «зон») в публичных библиотеках всех уровней;
- создание, в соответствии с задачами государственной молодёжной политики, ресурсных центров по проблемам молодёжи на базе общедоступных библиотек;
- дальнейшее развитие РГБМ как базы для разработки и апробации эффективных форм и методов организации работы;
- формирование и продвижение образа российской публичной библиотеки как социокультурного учреждения, наиболее привлекательного и адекватного потребностям современной молодёжи;
- создание и поддержка системы привлечения и закрепления в библиотеках молодых кадров.

Сейчас система специализированного библиотечного обслуживания молодёжи представлена республиканскими, краевыми, областными специализированными молодёжными, юношескими, детско-юношескими библиотеками.

Однако в числе основных задач, стоящих перед РГБМ – оказание консультативной помощи не только специализированным, а также другим (публичным, вузовским, школьным) библиотекам регионов, работающим с молодёжью (в том числе в виртуальном режиме), подготовка аналитических обзоров деятельности библиотек и разработка методических рекомендаций по отдельным аспектам, связанным с обслуживанием молодёжи.

В настоящее время РГБМ является признанной профессиональным сообществом инновационной площадкой, реально действующей моделью публичной общедоступной библиотеки, где разрабатываются и апробируются на практике новые формы и методы работы с молодёжью, внедряются в систему обслуживания новейшие технологии.

Только в 2015 году с целью получения методической и консультационной помощи её посетили специалисты из 283 библиотек и 25 других организаций 44 регионов РФ и стран СНГ (свыше 850 человек), а также коллеги из Италии, Канады, США, Швеции и Южной Кореи. Экскурсии в РГБМ и стажировки сотрудников библиотечных учреждений разного типа, профессиональные встречи содействуют популяризации тех радикальных преобразований, которые произошли в РГБМ. Многие, по словам коллег, применимо и в их условиях.



Анализируя современную ситуацию в сфере специализированного библиотечного обслуживания молодёжи, можно констатировать, что за последние годы статус молодёжной получили семь библиотек, три из которых в 2015 году: Крымская республиканская библиотека для молодёжи, Ставропольская краевая библиотека для молодёжи с присвоением имени известной ставропольской поэтессы В.И. Слядневой и Астраханская областная юношеская библиотека им. Б. Шаховского переименована в Астраханскую областную библиотеку для молодёжи им. Б. Шаховского.

Наблюдается тенденция создания молодёжных пространств (залов, отделов, центров, «зон») в областных научных библиотеках. Примером могут служить: Молодежная зона «Универсалка» Сахалинской областной научной библиотеке, Молодежное пространство «Дача Онегина» в Омской государственной областной научной библиотеке им. А.С. Пушкина, Молодёжный центр Московской областной научной библиотеки.

Создаются и молодёжные центры на базе городских библиотек. Вместе с тем продолжается оптимизация сети учреждений социальной сферы, в том числе библиотек. Так, принято решение об объединении трёх областных библиотек Псковской области в одну. Была ликвидирована Вологодская областная юношеская библиотека при условии создания в областной научной библиотеке обособленного структурного подразделения – Библиотечно-информационный юношеский центр им. В.Ф. Тендрякова.

За последние годы заметно упрочились контакты РГБМ с региональными библиотеками, установились доверительные партнёрские отношения, выработались и закрепились традиции методического взаимодействия, сформировалась своеобразная профилированная молодёжно-ориентированная библиотечная корпорация.

2015 год не стал исключением, а напротив, укрепил сложившиеся позиции. Так, активно развивалась, пополняясь новыми материалами, виртуальная площадка методической службы РГБМ – сайт «Методобъединение» (Виртуальное методическое объединение библиотек и организаций, работающих с молодёжью).

Актуализированы адресно-реквизитные сведения о библиотеках, размещены информационные отчёты библиотек за 2014 год, оперативно добавлялись новые актуальные нормативные и рекомендательные документы

по разным аспектам деятельности библиотек. В 2015 году опубликовано 214 новостных материалов, поступивших из региональных библиотек.

Структура Виртуального методического объединения мобильна и постоянно развивается. Так, в отчётном году появились два новых раздела: «Молодёжные библиотечные объединения» (Сводный электронный реестр молодёжных библиотечных общественных объединений) и «Равные возможности» (отечественный и зарубежный опыт эффективной организации обслуживания молодых пользователей со специальными потребностями).

Новым для России форматом публицистического представления информации о библиотеках и для библиотек стала ежемесячная электронная библиотечная газета о молодёжи и для молодёжи «Территория L», первый номер которой вышел в марте 2015 г. За год было выпущено 10 номеров, на интернет-страницах которых опубликовано более 140 материалов в 15 постоянных рубриках: 111 статей разнообразной тематики и проблематики, 10 интервью, 15 оригинальных видео-роликов, 5 фоторепортажей, привлечено 49 авторов.

На страницах газеты сотрудники и партнёры РГБМ представляют статьи об актуальных проблемах обслуживания молодёжи в российских и зарубежных библиотеках; новые ресурсы и технологии; успешные мероприятия и акции; интервью с яркими личностями – деятелями культуры, науки, образования – на актуальные темы, представляющие интерес для молодёжи; новости и основные направления государственной молодёжной политики; материалы о новых тенденциях и изменениях в молодёжной среде их читательских предпочтениях; данные социологических исследований, проводимых в России.

Отражаются также успешные проекты и программы для молодёжи зарубежных коллег. Большой блок информации – авторские колонки разной тематики: новинки молодёжной прозы, литературные проекты в библиотеках, история и сегодняшний день электронной книги, сюжеты и герои фантастов, молодёжные субкультурные практики, комиксы и рисованные истории, литература прошлого как культурный факт.

Одним из основных направлений деятельности является **организация и проведение профессиональных и межведомственных общероссийских и международных мероприятий**. В 2015 году всего было проведено 34 (в т.ч. выездных). Актуальный план основных событий на год со справочной

информацией и ссылками на трансляцию размещён на сайте РГБМ в разделе «Профессиональное».

Самым значимым событием года стал **IV Международный конгресс «Современная молодёжь в современной библиотеке»**, который прошёл 6–8 октября 2015 г. Соорганизаторами этого конгресса были: Министерство культуры Российской Федерации, Российская библиотечная ассоциация (секция по библиотечному обслуживанию молодёжи) и Российская государственная библиотека для молодёжи (инициатор). На Конгресс приехали библиотечные специалисты более чем из 30 регионов России, а также гости из Луганска и Швеции, всего приняли участие около 200 человек. Поскольку была организована прямая интернет-трансляция всех мероприятий конгресса, то те, кто по разным причинам не смог принять непосредственное участие, смотрели онлайн или в записи (ежедневно было 180–200 подключений).

На пленарное заседание были вынесены доклады по ключевым актуальным профессиональным проблемам. Заседание открыл заместитель руководителя Федерального агентства по делам молодёжи Сергей Владимирович Чуев докладом «Государственная молодёжная политика в России: векторы трансформации». Специальным гостем мероприятия стал Стефан Ингварссон, советник по культуре Посольства Швеции в РФ, писатель, журналист, переводчик, арт-директор Стокгольмского фестиваля литературы. С постановочным докладом «Роль библиотеки в формировании человеческого капитала молодёжи» выступила директор РГБМ, вице-президент РБА, кандидат педагогических наук И.Б. Михнова.

Наравне с российскими библиотекарями в обсуждении приняли участие специалисты из Швеции: Бритт-Мари Ингден-Рингселл, руководитель Молодёжной библиотеки PUNKTmedis Городской библиотечной системы Стокгольма, и Линда Густафссон, специалист Библиотеки комиксов Serieteket, Стокгольм. Все материалы, в том числе видеотрансляция, размещены на сайте Конгресса.

14 апреля 2015 года в Российской государственной библиотеке для молодёжи состоялось очередное **Рабочее совещание директоров специализированных молодёжных, юношеских, детско-юношеских и профилированных публичных библиотек.**

Тема совещания: «Специализированные библиотеки для молодёжи: организационно-управленческие аспекты». Учитывая временную сложную

экономическую ситуацию в стране, основная часть совещания была организована в виртуальном формате, что оказалось очень эффективным: одновременно были подключены библиотеки более 30 регионов, более 200 просмотров зафиксированы в последующие дни.

Выступили на совещании и поделились успешными практиками модернизации библиотеки и её пространства, создания условий для привлечения инициативной творческой молодёжи (как пользователей, так и сотрудников), реализации проектов директора Крымской республиканской библиотеки для молодёжи и Юношеской библиотеки Республики Коми. Специальной темой совещания: «Технологические новинки в организации виртуального взаимодействия библиотеки с пользователями», которую представил руководитель отдела управления проектами РГБМ А.А. Пурник.

По просьбе директоров была организована профессиональная консультация «Особенности ФЗ-44 образца 2015 г.: возникающие проблемы и возможные решения», которую провёл заведующий сектором организации госзакупок РГБМ А.Е. Бугаев. Проект профессионального стандарта специалиста в области библиотечно-информационной деятельности представил заведующий кафедрой управления информационно-библиотечной деятельностью Московского государственного института культуры, профессор В.К. Клюев.

28 апреля в Российской государственной библиотеке для молодежи состоялся **Общероссийский семинар-практикум «Современная библиотека и экологические вызовы. Новые подходы к формированию экологической культуры молодёжи».**

Основная цель семинара состояла в создании межведомственной дискуссионной площадки для обмена опытом эколого-просветительской работы, обсуждения насущных проблем и демонстрации перспективных форм работы. РГБМ уже более 30 лет является одним из лидеров эколого-библиотечного движения в России, консультационным и методическим центром по экологическому просвещению.

Проведение семинара-практикума было поддержано Центром экологической политики России и Департаментом природопользования и охраны окружающей среды г. Москвы. В семинаре-практикуме участвовало 32 библиотекаря из разных регионов России: Белгородской, Брянской,

Владимирской, Вологодской, Воронежской, Иркутской, Калужской, Курской областей, Москвы и Московской области.

На семинаре были подняты вопросы создания федеральной сети, объединяющей ресурсы всех просветительских организаций, направленных на формирование экологической культуры населения. Обсуждались проблемы повышения уровня профессиональной подготовки и переподготовки кадров, необходимости системного и комплексного подхода к организации информационной и досуговой деятельности библиотек.

Ресурсный круг, которому была посвящена вторая часть семинара, состоял из обмена методическими идеями, лучшим опытом экологической работы в библиотеках России. Представили свой опыт ГПНТБ России, Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина, Белгородская универсальная научная библиотека, Курская областная научная библиотека им. Н.Н. Асеева, Воронежская областная юношеская библиотека им. В.М. Кубанева. Была организована трансляция семинара в сети Интернет, что привлекло большое количество удаленных участников, а также дало возможность просмотра методической встречи и после завершения семинара.

Значительное место в работе РГБМ занимает **взаимодействие с Федеральным агентством по делам молодёжи (Росмолодёжь)** как координатором работы по реализации государственной молодёжной политики в стране, с молодёжными общественными объединениями и движениями.

РГБМ выступает инициатором и организатором межведомственных семинаров, круглых столов, практикумов по актуальным вопросам государственной молодёжной и культурной политики, различным аспектам жизни российской молодёжи. Таковы, в частности, семинары 2015 года:

**Межведомственный всероссийский семинар «Молодёжная лексика в культуре повседневности»**, состоявшийся 31 марта. В семинаре приняли участие филологи, лингвисты, социологи, библиотекари, молодые учёные и другие специалисты, занимающиеся изучением культуры речи молодёжи, основ культурной и молодёжной политики. Среди вопросов, рассмотренных на семинаре: история появления молодёжного сленга, «молодёжная» речь в художественной литературе, в кино, на телевидении и в реалити-шоу, компьютерный сленг.

Особый акцент был сделан на применении сленга в межличностном общении молодёжи, в том числе имеющим ограничения по слуху. Впервые

семинар был обеспечен сурдопереводом.

**Межведомственный научно-практический семинар «Молодёжные культурные практики в контексте государственной культурной политики. Музыка как фактор социализации и самоидентификации молодёжи»** который состоялся 17 декабря – в преддверии открытия нового специализированного зала – «Музыкальный подвал». В рамках семинара собравшиеся обсудили работу музыкальных отделов в библиотеках, концепции этой работы и формы свободного, неформализованного общения с молодёжью, поговорили о том, какие музыкальные молодёжные практики существуют, какой музыкой живут молодёжные объединения и субкультуры и как эти знания можно эффективно применить на практике.

Важнейшим направлением работы Методической службы РГБМ является разработка **методики инклюзивного библиотечного обслуживания молодых людей с проблемами здоровья.**

В Год литературы проведено исследование «Молодые герои отечественной литературы глазами современного молодого читателя». Изучалось виртуальное читательское общение, отражающее отношение сегодняшнего молодого читателя к его литературным ровесникам – молодым героям отечественной литературы XIX, XX и XXI веков. Основная информация получена путём анализа бесед и дискуссий, ведущихся на различных интернет-площадках. Используются также данные опроса посетителей РГБМ и некоторые статистические данные. Результаты исследования опубликованы в отдельном издании<sup>1</sup>.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В 2015 году в структуре РГБМ создан **Учебно-консультационный центр**, который занимается организацией профессионального обучения сотрудников специализированных (молодёжных, юношеских, детско-юношеских) и публичных библиотек страны организации и современным методам работы с молодёжью.

Обучение ведётся по специальным программам повышения квалификации, адаптированным к современным научно-методическим и организационно-технологическим задачам библиотечно-информационного

---

<sup>1</sup> Самохина М.М. Молодые герои отечественной литературы глазами современного молодого читателя. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 100 с.

обслуживания и системной эффективной работы с молодёжной аудиторией. Реализация программ повышения квалификации сотрудников библиотек осуществляется в очной форме с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, а также полностью или частично в форме профессиональных стажировок.

С июля 2015 г. была начата обширная, многоэтапная работа по подготовке документов для лицензирования образовательной деятельности по дополнительному образованию взрослых. Были собраны документы и проведены успешные проверки Центра гигиены и эпидемиологии и Управления МЧС. Была также успешно пройдена документарная проверка и проверка экспертом в РГБМ. В результате Российская государственная библиотека для молодёжи получила бессрочную **«Лицензию на право осуществления образовательной деятельности»** (приказ Департамента образования г. Москвы № 1435Л от 28 декабря 2015 г.).

В 2015 году в целях усиления методической функции Российской государственной библиотекой для молодёжи реализуются два обучающих проекта: «Открытая авторская онлайн школа «Эффективная библиотека» и «Межбиблиотечный методический вебинариум «Успешные библиотечные программы для молодёжи»».

**Открытая авторская школа «Эффективная библиотека»** (авторы и ведущие – директор РГБМ, кандидат педагогических наук Ирина Борисовна Михнова, и руководитель отдела управления проектами, кандидат экономических наук Антон Александрович Пурник) адресована руководителям и ведущим специалистам российских библиотек разных типов. В отчётном году прошли шесть занятий Школы:

- «Что такое эффективная библиотека?» (18 февраля);
- «Пространство. Организация библиотечного пространства, способствующего самостоятельному чтению и обучению информационной грамотности. Дополнительные сервисы» (18 марта);
- «Технологии. Старые и новые информационные технологии – продуктивная и перспективная комбинация для молодёжной библиотеки. Особенности обслуживания инвалидов и лиц со специальными потребностями» (15 апреля);

– «Ресурсы. Принципы формирования, организации и размещения печатного фонда. Электронные ресурсы и электронное чтение в библиотеке» (16 сентября);

– «Мероприятия и любительские объединения. Содействие позитивной самореализации личности – цель и смысл деятельности библиотеки» (23 октября);

– «Персонал. Как преодолеть поколенческие проблемы и оптимизировать кадровую политику» (18 ноября).

Занятия Школы доступны для свободного просмотра на странице РГБМ на канале Youtube РГБМ (<http://www.youtube.com/user/rgubru>), получено огромное число позитивных откликов, общее число зафиксированных просмотров достигло почти 12 тыс.

**Межбиблиотечный методический вебинариум «Успешные библиотечные программы для молодёжи»** адресован специалистам молодёжных/юношеских библиотек, публичных библиотек, которые имеют или планируют создать в своей структуре залы, отделы, обслуживающих молодежь, а также тех библиотек, в штате которых есть специалисты по работе с молодежью. Слушатели вебинариума знакомятся с успешными библиотечными программами, которые могут – с учетом специфики библиотеки и ее пользователей – быть использованы всеми. Вели занятия специалисты РГБМ. В течение года состоялось семь вебинаров:

– «Клубный формат как способ стимулирования эколого-практической деятельности молодежи». Ведущий – Вероника Лещинская, руководитель проекта «Экокультура» РГБМ (25 февраля);

– «Комиксы и рисованные истории». Ведущий – Александр Кунин, руководитель Центра комиксов и визуальной культуры РГБМ (25 марта);

– «Библиотека как площадка для реализации молодежных проектов. Конкурс “Фабрика идей”». Ведущий – Екатерина Макаева, руководитель пресс-службы РГБМ (22 апреля);

– «Хип-хоп как часть молодежной культуры». Ведущий – Сергей Иванов, руководитель Лаборатории изучения молодёжных культурных практик РГБМ (23 сентября);

– «Молодёжь в литературном процессе». Ведущий – Евгений Харитонов, литератор, критик, куратор литературных проектов РГБМ (28 октября);



– «Клубное формирование как средство самообразования». Ведущий – Лидия Бабинцева, ведущий специалист, руководитель Клуба восточной культуры «Hibaray» РГБМ (25 ноября)

– «Психологические тренинги в библиотеке». Ведущий – психолог РГБМ Наталья Талызина (23 декабря).

Вебинары также доступны для свободного просмотра на странице РГБМ на канале Youtube (<http://www.youtube.com/user/rgubru>), общее число просмотров в сети за год составило более 5 тыс.

16–20 ноября 2015 года состоялись стационарные (на базе РГБМ) 5-ти дневные платные **учебные курсы «Организация и технология работы библиотек с молодёжью»**, в которых приняли участие сотрудники библиотек, работающие с молодыми читателями из разных регионов России: Камчатского, Забайкальского краев, Ямало-Ненецкого автономного края, Сахалинской, Владимирской, Московской областей, г. Санкт-Петербурга и г. Москвы. Обучение (с выдачей удостоверений государственного образца) прошли 23 человека.

В течение отчётного года состоялось пять **выездных обучающих семинаров**:

– 28 июля в Иркутской областной юношеской библиотеке им. И.П. Уткина состоялся авторский семинар-тренинг директора РГБМ И.Б. Михновой и руководителя отдела управления проектами А.А. Пурника «Специализированное обслуживание молодежи – мировой тренд. К проблеме создания молодёжных зон в библиотеках»

– 25 сентября начальник отдела управления проектами РГБМ А.А. Пурник провёл мастер-класс «Перевернутая пирамида, или Как правильно выстроить иерархию технологических задач в библиотеке» на секции «Информационные технологии в деятельности по стимулированию читательской активности молодёжи» в рамках Третьего Международного интеллектуального форума «Чтение на Евразийском перекрёстке», проходившей в Челябинской областной юношеской библиотеке

– 12–16 октября сотрудники РГБМ (директор И.Б. Михнова, заместитель директора И.В. Ефимова, руководитель отдела управления проектами А.А. Пурник, помощник директора по персоналу Л.В. Алимova и руководитель отдела формирования фондов и организации каталогов Л.А. Шаповалова) провели практический семинар с целью оказания методической помощи новой

библиотеке – социокультурном центре «ТЭФФИ» в г. Тихвин Ленинградской области (на договорной основе)

– 29–30 октября в Новоуральской публичной библиотеке состоялся авторский семинар-тренинг директора РГБМ И.Б. Михновой и руководителя отдела управления проектами А.А. Пурника «Специализированное обслуживание молодёжи – мировой библиотечный тренд» (на договорной основе)

– 9–10 ноября в Кургане состоялся авторский семинар-тренинг директора РГБМ И.Б. Михновой и руководителя отдела управления проектами А.А. Пурника «Специализированное обслуживание молодёжи – мировой библиотечный тренд» (на договорной основе).

### **УЧАСТИЕ СОТРУДНИКОВ В РЕГИОНАЛЬНЫХ, ОБЩЕРОССИЙСКИХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЯХ, СОВЕЩАНИЯХ, СЕМИНАРАХ**

Значительное место в профессиональной деятельности ведущих сотрудников РГБМ занимает участие (с докладами и сообщениями) в различных библиотечных и межведомственных мероприятиях, что позволяет самостоятельно устанавливать необходимые для их успешной профессиональной деятельности внешние деловые контакты и знакомиться с инновационным опытом работы не только в Москве, но и в других регионах России и зарубежных странах.

Всего в 2015 году сотрудники библиотеки приняли участие в 42 научно-практических конференциях, семинарах, совещаниях, «круглых столах» регионального, общероссийского и международного уровня.

#### **Международные / зарубежные мероприятия:**

1. Международный фестиваль рисованных историй (январь, Ангулем, Франция).

2. III Международная Ежегодная практическая конференция «Создание электронных ресурсов в сфере культуры и образования» (февраль, Санкт-Петербург).

3. Международный научно-практический форум муниципальных библиотек «Будущее уже наступило» (февраль, Псков).

4. Международная научная конференция «Четвёртые академические чтения» в рамках XXI Годи́чного собрания отделения «Библиотекосведение» Международной академии информатизации при ООН (март, Москва).

5. Международная научная конференция «Румянцевские чтения – 2015» – «Книга и историческая память». К 70-летию Великой Победы (апрель, Москва).

6. XX Международная научная конференция «Библиотечное дело–2015: документно-информационные коммуникации и библиотеки в пространстве культуры, образования и науки» (апрель, Москва).

7. X Международный научный конгресс «Роль бизнеса в трансформации общества – 2015» «Корпоративная культура современного бизнеса» (апрель, Москва).

8. Международный литературный Хлебниковский фестиваль «Ладомир» (апрель, Казань).

9. Международная конференция по вопросам фантастики «РосКон-2015» (апрель, Москва).

10. Международный профессиональный форум «Книга. Культура. Образование. Инновации» («Крым–2015»). Двадцать вторая международная конференция «Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса» (июнь, Судак, Республика Крым).

11. Всемирный библиотечный и информационный конгресс ИФЛА 2015 (август, Кейптаун, ЮАР).

12. IX Международный симпозиум по библиотечному обслуживанию детей и молодёжи и профессиональная программа обмена (сентябрь, Сеул, Пуё, Республика Корея).

13. Международный форум «Чтение на евразийском перекрёстке» (сентябрь, Челябинск).

14. Международный симпозиум «Волошинский сентябрь» (сентябрь, Коктебель – Ялта).

15. XV Международная конференция «Через библиотеки – к будущему» (октябрь, Адлер Краснодарский край).

16. Международный фестиваль рисованных историй FIBDA (октябрь, Алжир).

17. Международная конференция «Хип-хоп наука: Север и Юг» (ноябрь, Хельсинки, Финляндия).

18. IV Санкт-Петербургский международный культурный форум (декабрь, Санкт-Петербург).

19. Профессиональная программа повышения квалификации «Вопросы сохранности культурного наследия в России и Венгрии» (декабрь, Будапешт, Венгрия).

#### **Общероссийские мероприятия:**

20. V Всероссийская научно-практическая конференция «Фонды библиотек в цифровую эпоху: традиционные и электронные ресурсы, комплектование, использование» (апрель, Санкт-Петербург).

21. IV Всероссийский семинар «Проблемы и опыт интегрированного библиотечного обслуживания инвалидов» (апрель, Рязань).

22. Всероссийский литературный фестиваль им. Бориса Слуцкого (апрель, Тула).

23. Всероссийский библиотечный конгресс – Юбилейная XX Ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации «Библиотеки в Год литературы» (май, Самара).

24. IV Всероссийская конференция «Молодёжная политика в современной России: вопросы теории и практики» (май, Москва).

25. Совещание Министерства культуры Российской Федерации «О реализации “Основ государственной культурной политики Российской Федерации”» (май, Тула).

26. IX Всероссийский форум школьных библиотекарей «Михайловское 2016» (июнь, Псковская область, Пушкинские Горы).

27. Всероссийская научно-практическая конференция «Безбарьерная среда в библиотеках разных видов и типов» (октябрь, Санкт-Петербург).

28. Ежегодное совещание руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России «Государственная культурная политика: роль библиотек» (октябрь, Санкт-Петербург).

29. IX Всероссийская конференция «Национальная программа поддержки и развития чтения: проблемы и перспективы» (ноябрь, Москва).

#### **Межрегиональные, региональные мероприятия:**

30. VIII Межрегиональная инновационная лаборатория «Библиотека – территория творчества» (апрель, Пенза).

31. Мастер-класс в рамках конкурса «Герой моей семьи – герой моей страны» (апрель, Красноярск) – в режиме онлайн.
32. Конференция «Культурная политика: история и современность» (май, Москва).
33. Круглый стол «Год Литературы. Стратегии литературного кураторства» (май, Москва).
34. Семинар-тренинг «Специализированное обслуживание молодёжи – мировой бренд. К проблеме создания молодёжных зон в библиотеках» (июль, Иркутск – Улан-Удэ).
35. Прикаспийская ассамблея молодых профессионалов библиотечного дела (август, Астрахань).
36. Семинар-тренинг «Специализированное обслуживание молодёжи – мировой бренд. К проблеме создания молодёжных зон в библиотеках» (сентябрь, Южно-Сахалинск).
37. Крымская школа молодого библиотекаря (сентябрь, Евпатория, Республика Крым).
38. Межрегиональный семинар «Создание» молодёжных зон» в публичных библиотеках РФ» (октябрь, Новоуральск, Свердловская область).
39. Региональный книжный фестиваль «Тверской переплёт» (октябрь, Тверь).
40. Установочно-образовательный семинар «Использование инклюзивных методик и технологий реабилитации детей-инвалидов в рамках деятельности Школы взаимной человечности» (октябрь, Москва).
41. Семинар «Специализированное обслуживание молодёжи – мировой бренд. К проблеме создания молодёжных зон в библиотеках» (ноябрь, Курган).
42. Книжный фестиваль «Арт-БуФест» (ноябрь, Владимир).

### **ИЗДАНИЯ РГБМ**

1. Бондаренко В.В. Юность длиною в сто лет: Читаем про себя. Молодёжь в литературе XX века. Часть вторая [С рисунками автора]. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 208 с., ил.
2. Всероссийский центр исследований, инноваций и консалтинга (ВЦИИК) «Библиотека и молодёжь» / М-во культуры РФ, Рос. гос. б-ка для молодёжи. – М. : Б.и., 2015. – 12 с.

3. Изотекст–2014: Статьи и комиксы / Рос. гос. б-ка для молодёжи / сост. А.И. Кунин. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 126 с.
4. Лиллиан Дж. Лучшие библиотечные программы с низким бюджетом для молодёжи, подростков, детей: практ. пособие / ред. сост. Дж. Лиллиан; пер. с англ. М.В. Алексеевой; науч. ред. и предисл. И.Б. Михновой. – Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 176 с.
5. Молодежь России: Сборник рефератов статей из периодических изданий за 2014 г. / сост. С.Г. Миронова; О.В. Кузьмина; отв. за выпуск О.В. Кузьмина. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 164 с.
6. Руководство для публичных библиотек России по обслуживанию молодёжи. – 3-е изд. стереотип. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 44 с.
7. Самохина М.М. «Молодые герои отечественной литературы глазами современного молодого читателя» / М.М. Самохина. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 100 с.
8. Сборник рисованных историй Hibari. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 80 с.
9. Сводный реестр молодёжных библиотечных общественных объединений: справочник / сост. М.П. Захаренко, М.А. Дёмкина. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 32 с.
10. Харитонов Е.В. Фантастический печатный самиздат 1966–2006 гг. СССР. СНГ. Россия: Библиографический справочник / авт.-сост. Е.В. Харитонов. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 56 с.
11. Экология и молодёжь: эффективные эколого-просветительские практики: сборник информационно-методических материалов / Рос. гос. б-ка для молодёжи; сост. В. В. Лещинская. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – 132 с.

### **СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ СОТРУДНИКОВ РГБМ В 2015 г.**

1. Кунин А. Директор Центра комиксов и визуальной культуры РГБМ Александр Кунин – о работе с регионами и о крупнейшем фестивале рисованных историй 1–12 мая / беседовал Михаил Визель. – Режим доступа: <https://godliterature.ru/projects/chto-za-kommissiya>. – Дата обращения 29.12.2015 г.
2. Захаренко М.П. Библиотекарь будущего: об особенностях молодежной политики / М.П. Захаренко. // Библиотечное дело. – 2015. – № 6. – С. 15–17.

3. Захаренко М.П. Дела секционные / М.П. Захаренко // Молодые в библиотечном деле. – 2015. – №1. – С. 4–5.
4. Захаренко М.П. Библиотечная молодёжь впервые на Селигере / М.П. Захаренко // Школьная библиотека. – 2015. – № 1. – С. 37–39.
5. Захаренко М.П. Молодёжная секция РБА в Самаре: небольшой отчет и личные наблюдения / М.П. Захаренко // Молодые в библиотечном деле. – 2015. – № 8. – С. 3–14.
6. Захаренко М.П. Внешняя оценка работы библиотеки: задачи, нормативные требования, практика // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2015. – № 7. – С. 4–10.
7. Захаренко М.П. Завершился 2014 год... / М.П. Захаренко // Молодые в библиотечном деле. – 2015. № 1. – С. 4–5.
8. Захаренко М.П. Молодые профессионалы: почему работа в библиотеке становится престижной / М.П. Захаренко // Молодые в библиотечном деле. – 2015. – № 3. – С. 35–41.
9. Захаренко М.П. Организация виртуальной информационно-консультационной поддержки библиотек, работающих с молодёжью (на примере сайта «Методобъединение» Российской государственной библиотеки для молодёжи) / М.П. Захаренко // На переднем крае библиотечных инноваций: сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. «Научно-методическая деятельность библиотек Российской Федерации: актуальные вопросы теории и практики» (Москва, 23–24 октября 2014 г.). – М. : Пашков дом, 2015. – С. 98–104.
10. Кунин А.И. История рисованных историй: комиксы в Российской государственной библиотеке для молодежи / А.И. Кунин // Библиотечное дело. – 2015. – № 17. – С. 2–5.
11. Кунин А.И. Отечественные комиксы военной тематики / А.И. Кунин // Румянцевские чтения – 2015: материалы Междунар. науч. конф. (14–15 апр. 2015 г.). Ч. 1. – М. : Пашков дом, 2015. – С. 206–210.
12. Кунин А.И. Переводные издания комиксов в России (1990–2000-е гг.) / А.И. Кунин // Десятые Макушинские чтения: материалы науч. конф. (12–14 мая 2015 г., Томск) / А.И. Кунин; Гос. публич. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос акад. наук. – Новосибирск, 2015. – С. 153–156.
13. Лещинская В.В. Новые формы и методы в экологическом просвещении молодёжи / В.В. Лещинская // Экология и молодёжь:

эффективные эколого-просветительские практики: сборник информационно-методических материалов. – М. : Рос. гос. б-ка для молодёжи, 2015. – С. 14–27.

14. Михнова И.Б. Год литературы: подводим итоги, оцениваем перспективы / И.Б. Михнова // Университетская книга. – 2015. – № 12. – С. 20–29.

15. Михнова И.Б. Предвыборная программа кандидата на пост вице-президента Российской библиотечной ассоциации / И.Б. Михнова // Библиотечное дело. – 2015. – № 6. – С. 34–35.

16. Михнова И.Б. Российской библиотечной ассоциации – 20 лет: [интервью с членами правления РБА к 20-летию юбилею РБА] / [вице-президент РБА И.Б. Михнова] // Библиотечное дело. – 2015. – № 6. – С. 30–33.

17. Михнова И.Б. Исследования, инновации и консалтинг – три источника и три составных части научно-методической деятельности библиотеки / И.Б. Михнова // На переднем крае библиотечных инноваций: сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. «Научно-методическая деятельность библиотек Российской Федерации: актуальные вопросы теории и практики» (Москва, 23–24 октября 2014 г.). – М. : Пашков дом, 2015. – С. 43–54.

18. Михнова И.Б. Библиотека для молодежи: векторы развития / И.Б. Михнова // Университетская книга. – 2015. – № 1–2. – С. 21–25.

19. Михнова И.Б. «Долой «Старбакс»! Идем в библиотеку!»: пример модернизации Российской государственной библиотеки для молодежи / И.Б. Михнова // Школьная библиотека. – 2015. – № 8–9. – С. 45–47.

20. Пурник А.А. «Ретро» как средство стимулирования читательских интересов молодежи / А.А. Пурник // Чтение на евразийском перекрестке»: материалы третьего международного интеллектуального форума Челябинск, 24–25 сентября 2015 года / сост. В.Я. Аскарлова. – Челябинск: ЧГАКИ, 2015. – С. 78–80.

## **ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ**

### **КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА БИБЛИОТЕЧНОЙ СФЕРЫ**

На протяжении восьми лет РГБМ ведёт работу с молодыми библиотекарями страны в рамках Молодёжной секции Российской библиотечной ассоциации, являясь её штаб-квартирой (председатель – М.П. Захаренко).



В области интересов библиотеки – поддержка и развитие кадрового потенциала библиотечно-информационной сферы, формирование оптимальных организационно-управленческих условий для привлечения и закрепления молодых библиотечных профессионалов в библиотеках.

Результатом совместных усилий Секции и РГБМ стало создание **Сводного реестра молодёжных библиотечных общественных объединений** с целью выявления их наличия для корпоративного взаимодействия, установления межрегиональных и международных связей. В этот Реестр вошли сведения о 93 молодёжных библиотечных общественных объединениях (различных организационно-правовых форм) из 35 регионов страны.

Основным профессиональным мероприятием года является организация и проведение заседания Молодёжной секции в рамках Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации, которое в 2015 году проходило 19 мая в Самарской областной юношеской библиотеке. В заседании приняли участие свыше 60 сотрудников публичных муниципальных и специализированных (молодёжных/юношеских) библиотек 27 населённых пунктов.

Основная программа заседания была посвящена теме «Молодёжь – библиотеке, или Библиотека как площадка для реализации творческих идей молодёжи». Впервые заседание Секции напрямую транслировалось в интернет, чтобы молодые коллеги, кто не смог приехать в Самару, хотя бы в виртуальном режиме поучаствовали в работе Секции.

Зафиксировано свыше 300 просмотров, что ещё больше увеличивает географический охват и число участников заседания. 20 мая продолжением работы Секции стала встреча с молодёжью «без галстуков» – «100 вопросов о разном», спикером которой выступила вице-президент РБА, директор Российской государственной библиотеки для молодёжи И.Б. Михнова.

На Всероссийском библиотечном конгрессе уже в четвёртый раз состоялась торжественная церемония «Посвящение в профессию», участниками которой стали ветераны библиотечного дела – им была вручена медаль «За преданность профессии».

В рамках Ежегодного рабочего совещания директоров специализированных молодёжных, юношеских, детско-юношеских и профилированных публичных библиотек, которое состоялось 14 апреля, была организована панельная дискуссия с участием молодых сотрудников РГБМ

«Что нужно сделать для того, чтобы молодой специалист пришёл работать в библиотеку?»

РГБМ постоянно оказывает организационно-методическую и информационную поддержку проводимым в регионах молодёжным мероприятиям, сотрудники библиотеки принимают непосредственное участие в их проведении, выступают с докладами.

1 сентября 2015 г. состоялся интернет мост между молодёжью РГБМ и членами Молодёжного совета Сахалинской областной научной библиотеки. Он был приурочен к 70-летию окончания Второй мировой войны.

Специалисты РГБМ и члены постоянного комитета Молодёжной секции ведут страницу секции в Facebook.

## **МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Международная деятельность сегодня – одно из основных направлений работы РГБМ. Она ориентирована на укрепление профессиональных контактов, информирование российских специалистов о современных тенденциях обслуживания молодых пользователей зарубежных библиотек; организацию «присутствия» российских библиотек в мировом библиотечном сообществе; активное участие в реализации совместных международных библиотечных проектов. Это также оказание консультативной помощи российским библиотекам в установлении контактов с зарубежными партнерами; сотрудничество с зарубежными профессиональными ассоциациями.

Задача обеспечения российских библиотекарей максимально полной информацией о зарубежной практике обслуживания молодёжи решалась, в частности, посредством ведения новостного блога «Библиотеки и молодёжь: зарубежный опыт». В 2015 году было опубликовано 234 поста.

Были осуществлены переводы исследований и статей для последующего размещения в разделе «Зарубежный опыт» сайта «Методобъединение» (за 2015 год переведено и подготовлено к публикации 12 материалов) и в рубрике «Пульс» Ежемесячной электронной библиотечной газеты «Территория L» (опубликовано 9 переводов статей), а также публикации портретов зарубежных молодежных библиотек.

Новое направление в международной деятельности – перевод и издание книг на русском языке по обслуживанию молодёжи за рубежом. В частности,

в 2015 году в издательстве «Профессия» вышел перевод книги Дж. Лиллиан «Лучшие библиотечные программы с низким бюджетом для молодежи, подростков, детей», осуществленный специалистами Центра международных программ РГБМ.

Самый необычный проект, призванный познакомить российских библиотекарей с зарубежным опытом обслуживания молодёжи, который стартовал в 2014 году, – международный киноальманах «Library Planet».

Создатели фильмов – Екатерина Макаева (сценарист, режиссер, оператор) и Ирина Соколова (сценарист, интервьюер, автор русскоязычных субтитров). В настоящий момент для просмотра доступны 11 видеосюжетов, посвящённых работе с молодёжью в публичных библиотеках Дании, Германии, Швеции, Финляндии, Польши.

В 2015 году впервые был снят фильм о российской библиотеке – Молодежной библиотеке им. Б. Шаховского в Астрахани. Видеосюжеты проекта размещаются на канале РГБМ на YouTube, на страницах ежемесячной электронной библиотечной газеты «Территория L», а также на странице киноальманаха в социальной сети Facebook.

Специальная страница в Facebook была создана в 2015 году, туда выкладываются не только видео, но и фотографии из молодёжных библиотек, небольшие заметки об их работе, репортажи со съёмок.

Активное продвижение информации о российских библиотеках за рубежом осуществляется в рамках Секции библиотек для детей и молодёжи ИФЛА, членом Постоянного комитета которой является директор РГБМ И.Б. Михнова (с 2011 по 2017 гг.). В частности, материалы о лучшем опыте библиотечного обслуживания молодежи в России публикуются информационном бюллетене Секции и на ее официальной странице в Facebook.

В 2015 году получил развитие международный проект «Book patchwork» – специальная коллекция книг для молодёжи на языках мира, формируемая преимущественно за счет книгообмена между РГБМ и зарубежными молодёжными библиотеками. В нее входят произведения, написанные для молодёжи, о молодёжи или современными молодыми авторами. На конец 2015 года объём коллекции составил 193 книги из 15 стран (Австралия, Австрия, Бельгия, Болгария, Великобритания, Германия, Дания, Испания, Италия, Польша, США, Финляндия, Франция, Швеция, Южная Корея). В 2015 году коллекция пополнилась книгами из 6 стран.

В 2015 году продлено членство в Британском обществе любителей Льюиса Кэррола, единственным российским членом которого является РГБМ. Общество стало официальным партнёром Всероссийского конкурса буктрейлеров, проведённого РГБМ в отчётном году к 150-летию юбилею «Алисы в Стране Чудес».

Продолжилось сотрудничество РГБМ с Национальной библиотекой для детей и молодёжи Республики Корея в рамках заключённого Меморандума о сотрудничестве. 12–16 мая состоялся визит группы корейских специалистов в библиотеки Москвы и Санкт-Петербурга, организованный сотрудниками Международного центра. По приглашению (и на средства) Национальной библиотеки для детей и молодёжи Республики Корея в сентябре 2015 г. три специалиста РГБМ приняли участие в IX Международном симпозиуме по библиотечному обслуживанию детей и молодёжи и профессиональной программа обмена. С докладом «Творческие идеи молодёжи – библиотеке. Библиотека – творческой молодёжи» выступила на конференции директор РГБМ И.Б. Михнова.

### **КАДРОВАЯ ПОЛИТИКА**

По итогам 2015 года среднесписочная численность работников составляла 104 человека, что на 34 % ниже предыдущих лет. Так, по среднесписочному составу в 2012 г. значилось 165 чел., в 2013 г. – 132 чел., в 2014 г. – 109 чел. В 2012–2014 гг. в Российской государственной библиотеке для молодёжи кадровый состав полностью оптимизирован, исходя из принципа гарантированного выполнения объёма государственного задания и полноценной реализации уставных задач библиотеки (с учётом сменной работы девяти залов обслуживания в режиме семь дней в неделю по 11 часов ежедневно: с 11 до 22 ч.), проведено сокращение непрофильных должностей и неэффективно работающих сотрудников. Увеличена интенсивность труда сотрудников, расширены функциональные обязанности каждого работника. Осуществлён перевод ряда технических работ на аутсорсинг (гардероб, уборка помещений и т.д.). Дальнейшая оптимизация численности персонала при постоянном увеличении числа посещений реальных пользователей библиотеки и расширения спектра услуг для населения, увеличения объёма оказания

информационно-методической помощи публичным библиотекам по обслуживанию молодёжи не представляется возможной.

В 2015 году завершена работа по заключению новых трудовых договоров («эффективных контрактов») с работниками библиотеки.

19 сотрудников прошли обучение по программе «Организация и технологии работы библиотек с молодёжью» (получено удостоверение о повышении квалификации Московского государственного института культуры).

**Ведущие сотрудники библиотеки активно осуществляли экспертно-консультационную и научно-методическую деятельность, являясь членами общественных и экспертных советов, жюри конкурсов.**

Так, директор РГБМ И.Б. Михнова в 2015 г. вновь избрана вице-президентом Российской библиотечной ассоциации; являлась заместителем председателя жюри Всероссийского конкурса «Самый читающий регион» среди субъектов Российской Федерации на звание «Литературный флагман России», который проходил с мая по ноябрь 2015 г.; вошла в состав Экспертно-аналитического совета ИНИОН РАН по обеспечению сохранности и восстановления библиотечного фонда после пожара; переизбрана в Постоянный комитет Секции библиотек для детей и молодежи ИФЛА на второй срок с 2015 по 2017 гг.; как член Совета при Президенте Российской Федерации по русскому языку приняла участие в 3 заседаниях (расширенном заседании Межведомственной комиссии Совета при Президенте Российской Федерации по русскому языку по направлению «Государственная политика в сфере защиты и поддержки русского языка»; в совместном заседании Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям и Совета при Президенте Российской Федерации по русскому языку под председательством В.В. Путина).

Заместитель директора РГБМ по научной и методической работе М.П. Захаренко вновь была избрана председателем Молодёжной секции Российской библиотечной ассоциации; вошла в состав Жюри III Всероссийского конкурса «Библиотекарь года – 2015»; избрана учёным секретарём Отделения библиотековедения Международной академии информатизации; является членом комиссии Итоговой государственной аттестации Московского государственного лингвистического института.

Руководитель проекта «Экокультура» В.В. Лещинская выступала экспертом в защите аттестационных работ слушателей цикла семинаров «Роль библиотек в информационном обеспечении решения экологических проблем», проходивших в ГПНТБ России; являлась членом экспертного совета Общероссийского конкурса молодёжных творческих проектов «Энергия знания» по использованию возобновляемых источников энергии в городской среде; переизбрана в правление Московского философского общества.

Помощник директора по молодёжным программам РГБМ М.А. Дёмкина: вошла, вместе с В.В. Лещинской, в состав Экспертного совета при Комитете общественных связей города Москвы по конкурсному отбору заявок социально-ориентированных НКО для предоставления субсидий из бюджета города Москвы; приняла участие в заседании Экспертного совета конкурса «Лучший специалист города Москвы по работе с молодёжью».

Руководитель Информационно-ресурсного центра по проблемам молодёжи РГБМ О.В. Кузьмина приняла участие в качестве эксперта в конференции «Законодательные инициативы и правовое регулирование российского издательского дела и книгораспространения».

## **АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ**

В отчетный период административно-хозяйственным комплексом (АХК) велась работа по основным направлениям деятельности. Выполнены как запланированные, так и внеплановые мероприятия. Выделим основные из них:

В декабре завершена плановая (раз в 5 лет) переработка Паспорта антитеррористической защищенности и техногенной безопасности по объекту Большая Черкизовская, д. 4, корп. 1 и согласование с МВД, МЧС, и ФСБ ВАО г. Москвы. Впервые этот паспорт был разработан в 2010 г.

С начала года было введено проведение вводного инструктажа по антитеррористическому поведению, со всеми вновь принятыми сотрудниками, с фиксацией в соответствующем журнале (13 чел.).

В феврале библиотека прошла проверку Прокуратурой и МЧС ВАО г. Москвы по соблюдению законодательства по пожарной безопасности. По итогам проверки «нарушений не выявлено».

Была пересмотрена Программа обучения руководителей подразделений по пожарно-техническому минимуму (ПТМ). В соответствии с утвержденной Программой в марте в библиотеке было проведено обучение по ПТМ руководителей отделов, секторов и отдельных специалистов.

Осуществлялся контроль за проведением обучения сотрудников по ПТМ руководителями в своих структурных подразделениях. Проводились вводные инструктажи по пожарной безопасности со всеми вновь принятыми сотрудниками, с фиксацией в соответствующем журнале (13 чел.).

В августе 1-м РОНД Управления по ВАО Главного управления МЧС России по г. Москве библиотеке было выдано в отношении объекта по адресу: Большая Черкизовская, д. 4, корп. 1, заключение «о соответствии обязательным требованиям пожарной безопасности».

В соответствии с Федеральным законом от 28.12.2013 г. № 426-ФЗ «О специальной оценке условий труда» в библиотеке была проведена оценка условий труда на 30 рабочих местах для 39 сотрудников (Договор № 2015-03-48811-КААН-РМ от 26.03.2015 г. с ООО «ПРОММАШ ТЕСТ»).

Капитальный ремонт 2015 года проводился в соответствии с согласованной в Росгосэкспертизе проектно-сметной документацией и выделенными МК РФ средствами по 612 субсидии (на капитальный ремонт, ремонтно-реставрационные работы). В результате проведенного ремонта расширена зона обслуживания пользователей библиотеки для размещения в ней «Музыкального подвала». Производство работ было сопряжено со сложностями устройства звукоизоляционных комнат: студия звукозаписи и комнаты прослушивания, принудительной вентиляции, переносом инженерных коммуникаций.

Филиал РГБМ «Особняк купца В.Д. Носова» вошел в перечень особо значимых объектов Москвы, реставрируемых в 2015 г. В результате проведенного аукциона был проведен ремонт и реставрация фасада и веранды особняка.

На основании актов технического осмотра помещений и по возникшей необходимости произведен ряд работ по текущему ремонту.

Проводился комплекс мероприятий по поддержанию инженерного оборудования помещений библиотеки в рабочем состоянии, в т.ч. электро- и водоснабжения, канализации, отопления, телефонной и интернет сетей. Параллельно увеличивалась надежность и ремонтпригодность этих сетей.

Обеспечивался контроль за выполнением условий договора на оказание клининговых услуг.

Проводились работы по озеленению помещений библиотеки и прилегающей территории. Обеспечивались поддержание и уход за растениями. Были заменены уличные цветочные вазоны, для украшения территории библиотеки по фасаду.

## **ВНЕШНЯЯ ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Если в предыдущий – 2014-й – год особое внимание уделялось продвижению мероприятий для привлечения новых пользователей, то в 2015 году работа пресс-службы была направлена на закрепление и дополнительное продвижение уже сформированного ранее имиджа библиотеки как самой современной и технологичной библиотеки в стране, культурно-просветительского центра для молодёжи, пространства с комфортным дизайном, разнообразными ресурсами и возможностями. Было решено сосредоточиться на нескольких направлениях: работа со СМИ; организация имиджевых библиотечных проектов; создание и продвижение мультимедийного контента.

На протяжении всего года велась плодотворная работа со СМИ: рассылка пресс-релизов, переговоры по телефону, приглашения на крупные мероприятия, инициирование информационных поводов, предложение новых тем для интервью с директором библиотеки И.Б. Михновой.

В итоге вышло более 100 материалов в газетах, журналах, интернет изданиях, а также репортажей на телевидении. Среди них: «ИТАР-ТАСС», «Российская газета», «Москва 24» и «М 24», «Россия 24», «Русский репортер», «Вечерняя Москва», «afisha.ru» и т.д.. В том числе в профессиональный праздник – День библиотекаря – 27 мая 2015 года вышло два больших интервью с И.Б. Михновой: на сайте года литературы (godliterature.ru) и на сайте Культуры Москвы (cult.mos.ru), а также большой материал об РГБМ в интернет издании «moslenta.ru», новом проекте Rambler&Co. Всего в течение года упоминание РГБМ в прессе составило около 400.

В этом году было организовано два блог-похода, то есть около 10 блогеров, имеющих обширную подписку (более 1000), сделали большие репортажи (текст, фотографии, видео) про РГБМ. Эти публикации широко обсуждались в сети.



## **Создание и продвижение мультимедийного контента**

В современном мире молодежь все чаще получает информацию посредством мультимедийного контента: текст, фотография, аудио, видео, инфографика. Соответственно, чем разнообразнее контент, тем активнее обратная связь на него. Поэтому в этом году мы больше уделили внимание этому направлению.

На сайте библиотеки регулярно выкладываются анонсы мероприятий с красочными афишами, которые готовит Центр культурно-просветительских программ библиотеки, публикуются отчёты о крупных мероприятиях с фотографиями, а также идёт постоянное обновление информации о новых проектах, залах, ресурсах (с иллюстрациями).

Отдельное внимание было уделено видео контенту, рассказывающему об РГБМ, его продвижению и получению обратной связи от читателей и общественности. Сняты, смонтированы и опубликованы видео сюжеты большинства залов библиотеки, в которых рассказывается об имеющихся ресурсах и предоставляемых услугах.

Также были созданы три имиджевых видео (автор и режиссёр руководитель пресс-службы Е.В. Макаева):

- видео «Телепорт» (в рамках проекта «Фабрика идей»);
- видео-репортаж о Библионочи–2015 в РГБМ «Лабиринты памяти»;
- видео «Один день из жизни библиотекаря», приуроченное к открытию нового пространства в библиотеке «Музыкального подвала».

С помощью современных инструментов digital-маркетинга было организовано продвижение последнего видео в социальных сетях, после этого в течение нескольких дней просмотры увеличились в два раза, на конец отчётного года составило 18438 просмотров на канале YouTube, сотни перепостов и комментариев в сети.

РГБМ имеет свои странички во всех социальных сетях. Наибольшее число подписчиков в сети ВКонтакте – 6757 (по данным на 1 января 2016 г.).